|  |
| --- |
| **Suivi des acquis scolaire – Cycle II – … 20.. / … 20..** |
| Domaines d’enseignement | Eléments du programme travaillés durant la période (connaissances, compétences) | Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles | Objectifs d’apprentissage |
| Non atteints | Partiellement atteints | Atteints | Dépassés |
| **Français** | Langage oral | - Ecouter pour comprendre des messages ou des textes : explication, consigne, description, récit simple- Dire pour être entendu et compris : prendre la parole, formuler des phrases, (se) présenter, (se) décrire, exprimer un besoin, une incompréhension, raconter un récit, poser des questions simples- Participer à des échanges dans des situations diversifiées- Mobiliser les ressources de la classe- Reproduire un modèle oral- Réciter des poèmes |  |  |  |  |  |
| Lecture et compréhension de l’écrit | - Connaître les lettres de l’alphabet et connaître les correspondances entre les trois écritures-Discriminer les sons, maîtriser la correspondance grapho-phonologique du français et comprendre la combinatoire- Identifier des mots de manière de plus en plus aisée et mémoriser- Lire et comprendre une phrase simple, un énoncé, une consigne, un texte court- Lire seul un texte comprenant des mots connus et inconnus, manifester sa compréhension- Pratiquer différentes formes de lecture- Lire à haute voix de manière expressive une phrase, un texte bref après entraînement-Mettre en œuvre des stratégies de compréhension, en fonction du contexte, de la morphologie, de l’iconographie |  |  |  |  |
| Écriture | - Copier de manière experte dans l’écriture cursive- Maîtriser les correspondances entre les diverses écritures et différentes polices- Copier à l’aide d’un clavier et maîtriser un traitement de texte pour la mise en page de textes courts- Ecrire des mots et des phrases dont l’orthographe et la syntaxe ont été mémorisés- Produire de manière autonome quelques phrases, un texte court |  |  |  |  |
| Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique) | -Identifier les principaux éléments d’une phrase simple-Comprendre pour résoudre les problèmes orthographiques d’accord sur les seules régularités -Comprendre la formation des verbes, utiliser et orthographier les formes verbales les plus fréquentes-Connaître quelques synonymies, antonymies polysémies et les registres de langue-Enrichir son répertoire de mots les mémoriser et les réutiliser  |  |  |  |  |
| **Mathématiques** | Nombres et calculs | -Comprendre et utiliser le lexique et la syntaxe liés aux opérations sur les nombres (dénombrer, ordonner, repérer, encadrer, comparer et calculer)-Nommer, lire et écrire, représenter des nombres entiers |  |  |  |  |  |
| Grandeurs et mesures | Comprendre et utiliser le lexique et la syntaxe liés à la mesure des grandeurs (instruments, longueur, masse, contenance, durée, prix) |  |  |  |  |
| Espace et géométrie | -Comprendre et utiliser le lexique et la syntaxe liés au repérage et au déplacement dans l’espace ainsi qu’à ses représentations (comparer et décrire)-Décrire des solides et des figures géométriques |  |  |  |  |
|  | Résolutions de problèmes  | -Identifier et reformuler la question et les données (sous forme de dessins ou schémas)-Repérer les indices linguistiques liés aux opérations en jeu-Rédiger une phrase réponse |  |  |  |  |  |
| **Éducation physique et sportive** | Comprendre et utiliser le lexique et la syntaxe liés aux activités physiques sportives et artistiques (parties du corps, actions, lieux, matériel, consignes et règles) |  |  |  |  |  |
| **Langue vivante** | Comprendre à l’oral |  |  |  |  |  |  |
| S’exprimer oralement en continu |  |  |  |  |  |
| Prendre part à une conversation |  |  |  |  |  |
| Découvrir quelques aspects culturels |  |  |  |  |  |
| **Questionner le monde** | Vivant, matière, objets | Comprendre et utiliser le lexique et la syntaxe liés à la description et à l’expérimentation (questionner, formuler une hypothèse, restituer un résultat)  |  |  |  |  |  |
| Espace, temps | -Comprendre et utiliser le lexique et la syntaxe liés au repérage dans l’espace et dans le temps et leurs représentations (maquette, plan, carte, planisphère, globe / emploi du temps, calendrier, frise) |  |  |  |  |
| **Enseignement moral et civique** | -Etre capable d’écoute-Connaître le vocabulaire, comprendre et expliquer les règles de vie dans la classe-Reconnaître et nommer les symboles et les valeurs de la République française-Expliquer ses choix et ses actes-Savoir coopérer |  |  |  |  |  |
| **Enseignements artistiques** | Arts plastiques | -Identifier et utiliser le lexique (couleurs, supports, matières, outils, gestes, nature des œuvres) et la syntaxe spécifique aux opérations plastiques-Décrire, et s’’exprimer, analyser sa pratique et celles de ses pairs |  |  |  |  |  |
| Education musicale | -Chanter de mémoire -Décrire et comparer des éléments sonores-Echanger et partager ses émotions |

|  |
| --- |
| **Bilan de l’acquisition des connaissances et compétences - … / … 20..** |

|  |
| --- |
| **Appréciation générale** **sur la progression de l’élève** |
| **Informations générales concernant l’EANA : date d’arrivée, antécédents scolaires…** |

|  |
| --- |
| **Parcours éducatifs**  |
| **Parcours citoyen :****Parcours d’éducation artistique et culturelle :****Parcours d’éducation à la santé :** |

|  |
| --- |
| **Modalités d’accompagnement pédagogique spécifiques**  |
| UPE2AAPCEtudesRASEDMatières d’inclusionPPRE |

|  |
| --- |
| **Signatures :** |
| **L’enseignant :** | **Les parents ou le représentant légal :** |