

Babette Poulain

M2 SEAD



Année scolaire 2019-2020

OEPRE Livrable Parents & Enseignants



Sous la direction de Mme Juliette Delahaie.

SOMMAIRE

Partie parents et partie enseignants

Séance 1	L'absence
Séance 2	Les repas de la cantine
Séance 3	La journée d'un collégien
Séance 4	L'emploi du temps, les matières, les professeurs
Séance 5	Les matières, le matériel scolaire
Séance 6	Le retard, l'heure
Séance 7	La recette du tajine
Séance 8	Le bulletin, les appréciations, le système scolaire français
Séance 9	L'infirmerie, le docteur, les médicaments
Séance 10	Les vacances, les saisons, passé, présent, futur
Séance 11	L'ordinateur, le clavier, la souris, se connecter au site du collège
Séance 12	L'achat d'un livre en français
Séance 13	Je connais la capitale de la France : Paris

Partie

Parents



Bonjour, je m'appelle

J'apprends le français au collège de Condé.

Aujourd'hui, nous sommes le.....

JANVIER	FEBRIER	MARS	AVRIL	MAI	JUIN	JUILLET	AOÛT	SEPTEMBRE	OCTOBRE	NOVEMBRE	DECEMBRE	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	LUNDI - lundi
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	MARDI - mardi
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	MERCREDI - mercredi
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	JEUDI - jeudi
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	VENDREDI - vendredi
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	SAMEDI - samedi
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	
11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	
13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	
14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	
15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	15	
16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	16	
17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	17	
18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	
19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	
20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	
21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	
22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	
23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	23	
24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	
25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	
26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	26	
27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	
28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	28	
29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	29	
30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	30	
31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	31	

En ce moment, je me sens :



Les consignes en pictogrammes















Séance 1 : L'absence

La visite du collège : numérotez les espaces du collège dans l'ordre de la visite



Cantine		Bureau des absences		Bureau de l'assistant social	
Accueil		Intendance		Bureau des surveillants	
CDI		Bureau du principal		Secrétariat de direction	
Infirmierie		Salle de permanence		Bureau du CPE	

Faites des phrases avec :



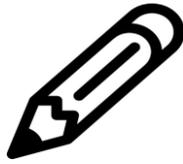
Sujets	Verbes	Mots outils	Compléments
Le bureau du principal le préau la cantine l'accueil le bureau des absences	Se situe permet est situé.e se trouve est installé	À côté de/ près de/ à gauche de/ derrière / au fond/ devant/ avant / après / entre / dans	Secrétariat l'intendance l'escalier le hall d'entrée la cantine la vie scolaire

Remplacez les mots interrogatifs à l'endroit qui convient.

QUI / QUAND / OÙ / QUEL / COMMENT / COMBIEN

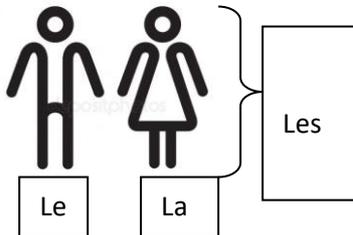
- vous appelez-vous ?
- âge avez-vous ?
- êtes-vous arrivées en France ?
- travaillez-vous ?
- avez-vous d'enfants ?
- est le professeur de votre fils ?





Comment remplir un billet d'absence ?
Remplissez un billet d'absence comme un vrai !

<p>ABSENCE N° 6 Autorisation de reprise des cours</p> <p>depuis le _____ à _____ h</p> <p>Retour le _____ à _____ h</p> <p>Motif _____</p> <p>_____</p> <p>Visa Vie Scolaire</p>	<p>Talon conservé par l'Etablissement</p> <p>Plier avant de détacher</p>	<p>ABSENCE N° 6</p> <p>L'élève _____ classe _____</p> <p>Absent(e) depuis le _____ à _____ h</p> <p>Retour le _____ à _____ h</p> <p>Motif _____</p> <p>Signature du Responsable légal</p>
<p>ABSENCE N° 7 Autorisation de reprise des cours</p> <p>depuis le _____ à _____ h</p> <p>Retour le _____ à _____ h</p> <p>Motif _____</p> <p>_____</p> <p>Visa Vie Scolaire</p>	<p>Talon conservé par l'Etablissement</p> <p>Plier avant de détacher</p>	<p>ABSENCE N° 7</p> <p>L'élève _____ classe _____</p> <p>Absent(e) depuis le _____ à _____ h</p> <p>Retour le _____ à _____ h</p> <p>Motif _____</p> <p>Signature du Responsable légal</p>



Le genre et le nombre des noms



Le - <u>la</u> - les	Table	<u>1</u> - 2
Le - la - les	Hommes	1 - 2
Le - la - les	Femme	1 - 2
Le - la - les	Enfants	1 - 2
Le - la - les	Maman	1 - 2
Le - la - les	Papas	1 - 2
Le - la - les	Matin	1 - 2
Le - la - les	Soir	1 - 2
Le - la - les	Soirs	1 - 2
Le - la - les	Garçon	1 - 2
Le - la - les	Filles	1 - 2



Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE **Le droit de vote**



Observez l'image et répondez aux questions :

PARENTS D'ÉLÈVES, ÉLISEZ VOS REPRÉSENTANTS



Que pouvez-vous dire de cette image ?
Qui a le droit de voter pour ces élections ?
Qui peut voter en France ?



POUR ALLER VOTER :



- ÊTRE INSCRIT** sur les listes électorales de la commune.
- Présenter une **PIÈCE D'IDENTITÉ**
- JOUR DE SES DROITS** civils et politiques.
- ÊTRE ÂGÉ D'AU MOINS 18 ANS** la veille du 1^{er} tour du scrutin.
- ÊTRE DE NATIONALITÉ FRANÇAISE**

Cette élection ne concerne pas Paris, la métropole de Lyon, la Guyane et la Martinique.

Séance 2 : Les repas de la cantine



Voici la cantine
du collège :

Comment se
passe un
repas ?

Le menu de la cantine

Lisez le menu ci-dessous et répondez aux questions suivantes :



Lundi 28 Janvier 2019

Velouté de courgettes

Beignet de poisson sauce au citron

Pommes persillées
Buffet de légumes

Fromage
Buffet de fruits

Mardi 29 Janvier 2019

Buffet de crudités

Tartiflette

Salade
Buffet de légumes

Ile flottante
Mousse au chocolat
Petits suisses



Jeudi 31 Janvier 2019

Buffet de crudités

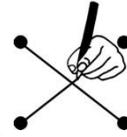
Poulet rôti sauce diable

Pommes sautées
Buffet de légumes

Pâtisserie



Retrouvez dans les menus le nom correspondant à chaque image.



Retrouvez les différents plats des jours de cantine :

Lundi 28 janvier	-
Mardi 29 janvier	-
Jeudi 31 janvier	-

Beignets de poisson sauce au citron

Velouté de courgettes

Buffet de crudités

Pommes persillées

Buffet de légumes

Fromage

Buffet de fruits

Combien de fois trouve-t-on le buffet de légumes ?



.....

Comment appelle-t-on les différentes parties d'un menu ?

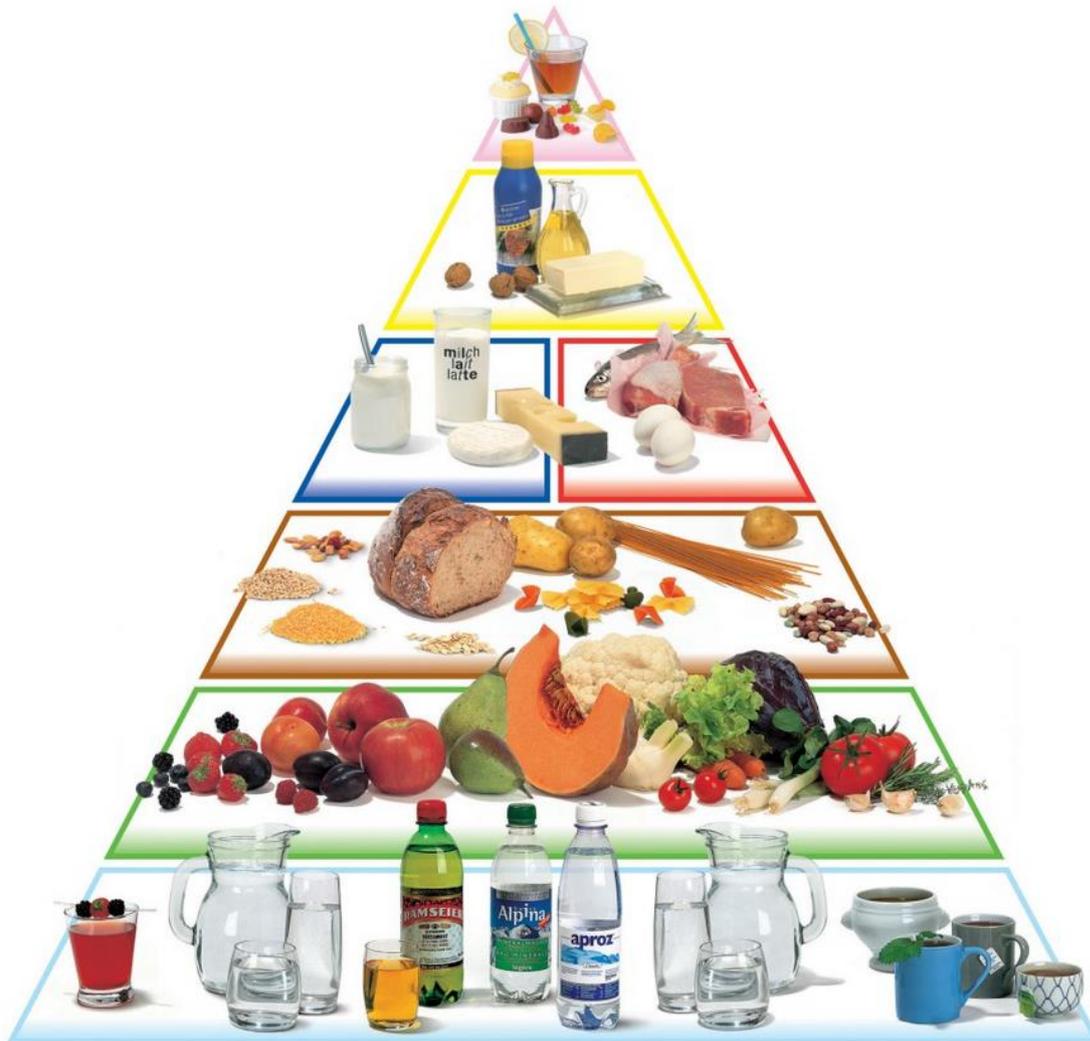


.....

Décrivez votre plat préféré et sa composition



La pyramide alimentaire



Après avoir observé le document ci-dessus, nommez les différents composants de la pyramide alimentaire.



Selon vous, on doit manger / boire :

1. A volonté :
2. 1 portion par repas.....
3. 5 portions par jour :
4. 2 portions de 100 à 150g :
5. 1 produit à chaque repas :
6. Limiter la consommation de :



Regardez suivante et répondez aux questions ci-dessous :

<https://www.youtube.com/watch?v=KiETHNZ73zA&feature=youtu.be>

A votre avis, pourquoi fait-on une opération petit-déjeuner au collège ?

Comment s'appellent les professionnels qui s'occupent de l'équilibre alimentaire ?



Ces images correspondent-elles aux conseils de la professionnelle ?



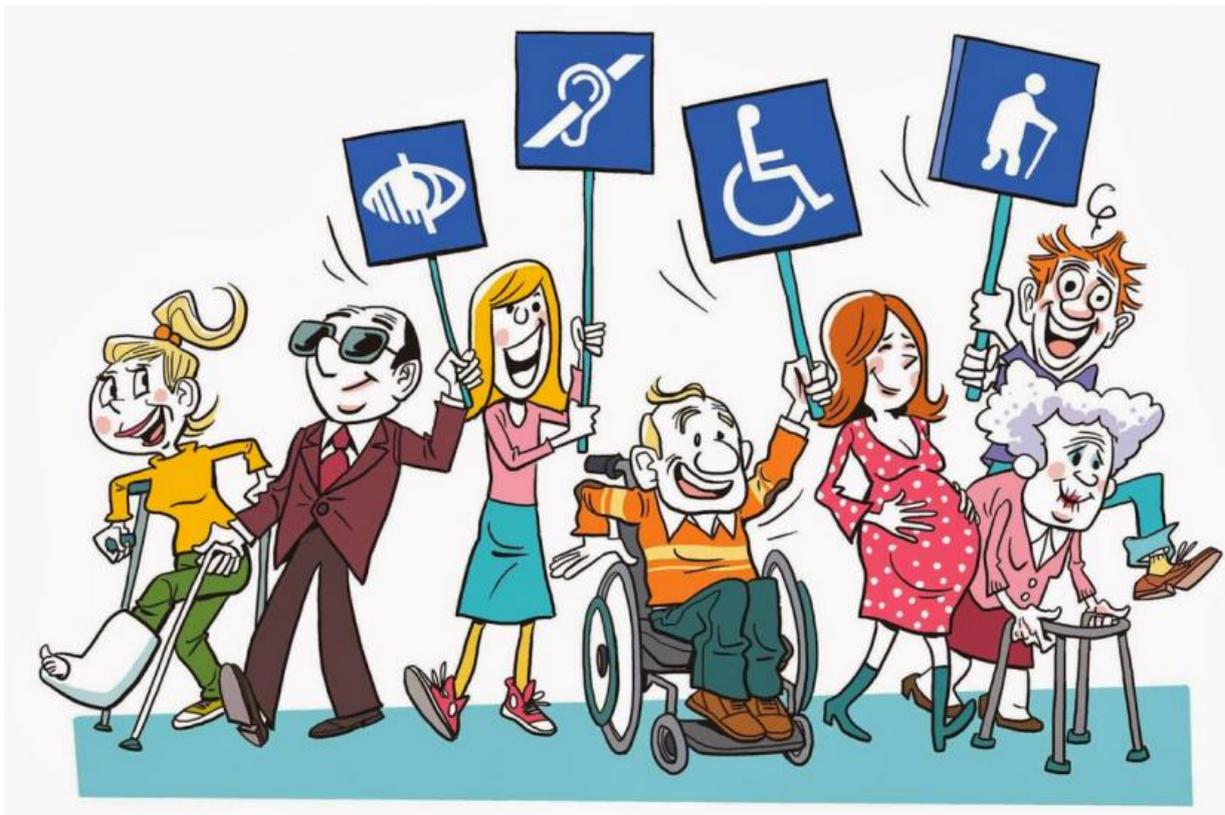
Quels sont les produits laitiers conseillés ?



Diversité et devise française

Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



Décrivez cette image, que pouvez –vous en dire par rapport à la devise de la France ?

Séance 3 : La journée d'un collégien



Regardez suivante et répondez aux questions ci-dessous :

<https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=jqwKZdnOBjo&feature=youtu.be>



1. Comment s'appelle le jeune garçon ?
2. Avec quel moyen de transport le jeune collégien va-t-il à l'école ?
3. Avec quels moyens de transport vos enfants vont-ils à l'école ?
4. Quel est le rôle de la déléguée de classe ?
5. Qu'est-ce qui change le plus par rapport à l'école primaire ?
6. Qu'est-ce qu'un avantage ?
7. Qu'est-ce qu'un inconvénient ?
8. Qu'est-ce que la SVT ?
9. Dans ce collège, utilise des cartes pour la cantine ? Comment s'appelle ce système ? (5'39)
10. (8'19) Où se rend le jeune garçon ?



A quoi correspond cette image ?



Ecrivez le nom de chaque personne au numéro correspondant :

1 :

2 :

3 :



Selon vos connaissances, répondez aux questions suivantes :

Comment s'appelle cet événement ?

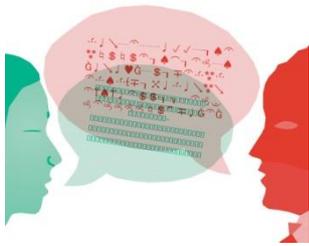
.....

Ces rendez-vous se produisent-ils souvent ?

.....

Que fait le professeur principal ?

.....



Expliquez comment se passe une réunion parents-professeurs aux mamans de l'école primaire.



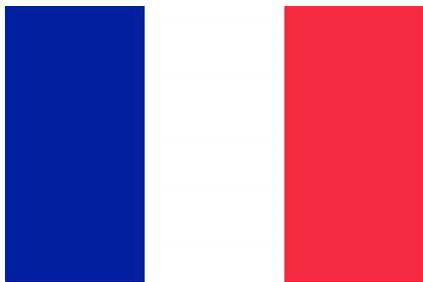
Racontez VOTRE journée de maman ou un souvenir d'école.



Les valeurs de la République : le drapeau



Drapeau français :



Bleu- blanc-rouge

Drapeau de votre pays :

Quelles sont les couleurs du drapeau ? 

Séance 4 : L'emploi du temps, les matières, les professeurs

Observez l'emploi du temps ci-dessous, écoutez le dialogue et faites les activités proposées.

	lundi 04/11	mardi 05/11	mercredi 06/11	jeudi 07/11	vendredi 08/11
08h00	MATHEMATIQUES DENIS D. S17	ANGLAIS LV1 HAMADI H. N06	ARTS PLASTIQUES MZYK S. S02 arts plast	PHYSIQUE-CHIMIE GERARD J. S08	ANGLAIS LV1 HAMADI H. N06
08h55	ANGLAIS LV1 HAMADI H. N06	MATHEMATIQUES DENIS D. S17	MATHEMATIQUES DENIS D. S17	HISTOIRE-GEOGRAPHIE ROHR C. N14	FRANCAIS POULAIN B. S03
10h05	ED.PHYSIQUE&SPORT. CALLEWAERT J.		FRANCAIS POULAIN B. S03	Prof. absent ANGLAIS LV1 HAMADI H. N06	MATHEMATIQUES DENIS D. S17
11h00		EDUCATION MUSICALE VANBESELAERE J. E01	1 2 SBG1 INITIATION TECHNIQUE RECHER... MARTINACHE K. [6BG1]	FRANCAIS POULAIN B. S03	Prof. absent TECHNOLOGIE HENNO C. S16
11h55					
13h25	FRANCAIS POULAIN B. S03	HISTOIRE-GEOGRAPHIE ROHR C. N14		MATHEMATIQUES DENIS D. S17	HISTOIRE-GEOGRAPHIE ROHR C. N14
14h20	SCIENCES VIE & TERRE DOUR V. S06			DEVOIRS FAITS	
15h30					
16h25				ED.PHYSIQUE&SPORT. CALLEWAERT J.	
17h20					



Fadma : Bonjour Madame, je voudrais parler à la vie scolaire, s'il vous plaît.

Accueil : Bien sûr, ne quittez pas.

Vie scolaire : Vie scolaire, bonjour !

Fadma : Bonjour Madame, je voudrais savoir si mon fils finit les cours à 11h00 aujourd'hui.

Vie scolaire : En quelle classe est-il, comment s'appelle-t-il ?

Fadma : Mon fils est en 6° B, il s'appelle Issam Brahimi.

Vie scolaire : Oui, effectivement, votre fils termine les cours à 11h00 parce que la professeur de technologie est absente aujourd'hui.

Fadma : Dans ce cas, je l'autorise à sortir à 11h00, donc il ne mangera pas à la cantine.

Vie scolaire : C'est entendu, il faudra remplir l'autorisation d'absence dans le carnet de correspondance.

Fadma : Merci beaucoup, au revoir, Madame.

Vie scolaire : Bonne journée, au revoir, Madame.



Répondez aux questions suivantes :

Quels sont les jours où Issam ne mangera pas à la cantine ?

.....

Où est-il indiqué qu'Issam a un professeur absent ?

.....

Que signifie ce sigle  ?

.....



Trouvez deux verbes surlignés aux temps suivants :

Présent de L'indicatif
Futur de L'indicatif
Conditionnel Présent



On utilise le présent de l'indicatif pour :

- a. Raconter un fait qui s'est produit dans le passé
- b. Raconter un fait qui va se produire plus tard
- c. Raconter un fait qui se produit en ce moment
- d. Raconter un fait qui pourrait se produire éventuellement

On utilise le futur de l'indicatif pour :

- a. Raconter un fait qui s'est produit dans le passé
- b. Raconter un fait qui va se produire plus tard
- c. Raconter un fait qui se produit en ce moment
- d. Raconter un fait qui pourrait se produire éventuellement

On utilise le conditionnel présent pour :

- a. Raconter un fait qui s'est produit dans le passé
- b. Raconter un fait qui va se produire plus tard
- c. Raconter un fait qui se produit en ce moment
- d. Raconter un fait qui pourrait se produire éventuellement



Comment remplir une autorisation d'absence au restaurant scolaire ?

AUTORISATION D'ABSENCE AU RESTAURANT SCOLAIRE N° 1

Je demande que l'élève _____
classe _____ ne mange pas au restaurant scolaire
le _____ et puisse quitter l'Etablissement à ____ h ____

Signature du
Responsable légal

Plier avant de détacher

autorisation accordée
refusée



A l'aide de l'emploi du temps, reliez chaque enseignant à sa matière

Matière		Professeur
Histoire - Géographie		Mme Hamadi
Anglais		M. Denis
Français		Mme Mzyk
Science et Vie de la terre		Mme Rohr
Ed. physique & sport		M. Gérard
Technologie		Mme Poulain
Mathématiques		Mme Dour
Sciences physiques		M. Vanbeselaere
Arts plastiques		M. Callewaert
Education musicale		Mme Henno

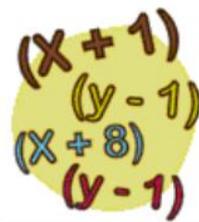


Combien y a-t-il d'heures de cours par jour ?

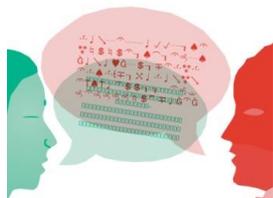
Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
..... heures de coursheures de cours heures de coursheures de cours heures de cours



A quelle matière correspond chaque image ?



.....



Quelle matière préférez-vous à l'école ? Quelle matière vous est inconnue ?



Histoire	Géographie	Arts plastiques	Français
Mathématiques	Technologie	Education musicale	Sciences physiques
Sciences de la Vie et de la Terre (SVT)	Anglais	Education physique & sportive	

Séance5 : Les matières, le matériel scolaire

La documentaliste

Et le CDI



Écoutez le dialogue et complétez le document suivant à l'aide du mot répété puis répondez aux questions.

La documentaliste : Bonjour Madame, je vous appelle à propos du de Khalid.

Fadma : Bonjour Madame, oui, que se passe-t-il ?

La documentaliste : Khalid a perdu son d'histoire-géographie.

Fadma : Ah, oui ? Il ne m'a rien dit... Je vais le chercher dans sa chambre : il y est sûrement !

La documentaliste : Oui, c'est pour ça que je vous appelle car s'il l'a vraiment perdu, il faudra le repayer...

Fadma : Très bien, je vous remercie de cette information. A bientôt, Madame.

La documentaliste : Rappelez-moi pour me dire si vous avez retrouvé le Au revoir, Madame.

Faut-il écrire dans les pointillés : manuel / matière / matériel ?



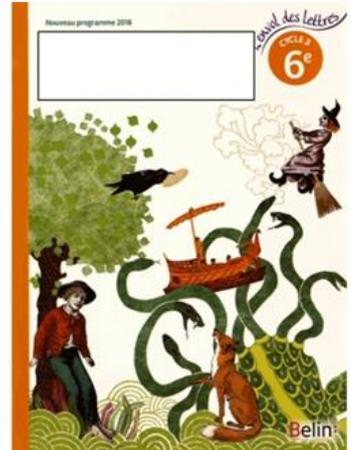
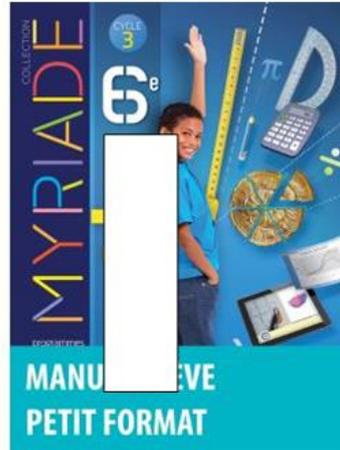
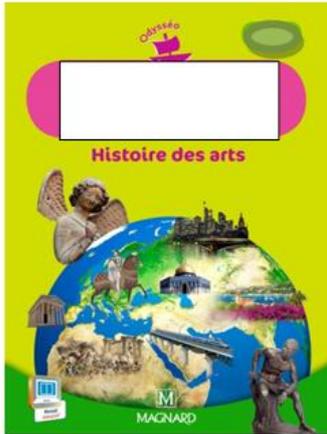
Qu'est-ce qui a été perdu ?

Qui l'a perdu ?

Qui téléphone ?



Quelle matière convient à chaque manuel ? Justifiez votre choix.



entoure  Français

↑
Français

↑
Français

Mathématiques

Mathématiques

Mathématiques

Histoire-géographie

Histoire-géographie

Histoire-géographie



Reconnaissez les exercices suivants : français ; histoire-géographie ; mathématiques ?

Activité 1 - Fraction et partage

1. Reproduire et compléter le tableau ci-dessous en coloriant les cases de la couleur correspondant à la figure ci-contre :

$\frac{1}{8}$ du disque est coloré en bleu.



$\frac{1}{8}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{4}{8}$	$\frac{2}{4}$	$\frac{3}{8}$

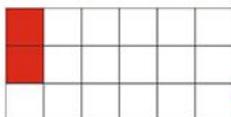


2. Comme à la question précédente, reproduire et compléter le tableau ci-dessous en coloriant les cases de la couleur correspondant à la figure ci-contre :

$\frac{3}{12}$	$\frac{1}{3}$	$\frac{5}{12}$	$\frac{2}{6}$	$\frac{1}{4}$	$\frac{4}{12}$

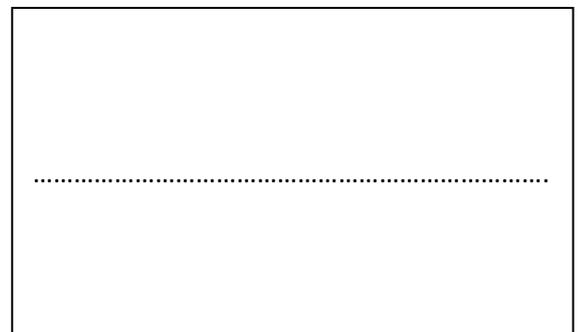


3. Reproduire le rectangle quadrillé ci-dessous et le compléter avec les bonnes couleurs en utilisant le tableau à sa droite.



$\frac{2}{18}$	$\frac{1}{3}$	$\frac{2}{9}$	$\frac{1}{6}$	$\frac{3}{18}$

$\frac{2}{18}$ du rectangle est coloré en rouge.



L'IMPERATIF (Annexe 1)

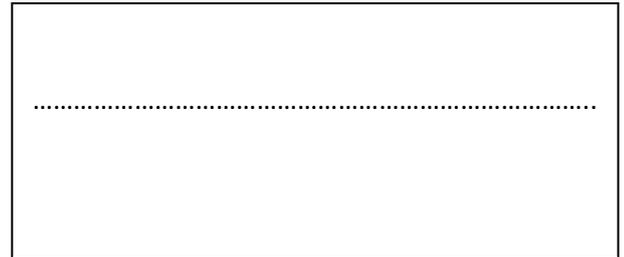
A quoi ça sert ?

- Donner des ordres, des conseils, des instructions, des recommandations
- C'est une invitation à faire quelque chose (on le rencontre fréquemment dans les slogans publicitaires)

Comment le conjuguer ?

- Il se conjugue **SANS** pronom personnel sujet (je, tu, il/elle, nous, vous, ils/elles)
- Il se conjugue comme l'indicatif présent :

		Infinitif	Indicatif présent	Impératif affirmatif
2ème personne du singulier. On distingue :	Verbes en -er : terminaison « e »	Ecouter Jouer Acheter	Tu écoutes ? Tu joues au tennis ? Tu achètes du sucre ?	Ecoute ! Joue au tennis ! Achète du sucre !
	Autres verbes (-ir, -re, -dre, -oir, etc), terminaison « s »	Choisir Lire Prendre Faire	Tu choisis une recette ? Tu lis la liste des ingrédients ? Tu prends une bouteille d'eau ? Tu fais la cuisine ?	Choisis une recette ! Lis la liste des ingrédients ! Prends une bouteille d'eau ! Fais la cuisine !
2ème personne du pluriel (vous)		Prendre Faire Boire	Vous prenez le métro ? Vous faites les devoirs ? Vous buvez de l'eau ?	Prenez le métro ! Faites les devoirs ! Buvez de l'eau !



écriture cunéiforme
pictogrammes et hiéroglyphes

-3500 -2900 J.C.

Le roi d'Urak présumé Enmerkar cherche à communiquer avec le roi d'Aratta, à l'est de l'Irak.

« Parce que la bouche du messager était trop boudée et qu'il ne put répéter les messages, Enmerkar modula de l'argile et y fit se tenir une parole [...] Avant ce jour, il n'était pas possible de faire se tenir une parole dans l'argile. Mais alors, quand le soleil se leva, ce fut fait. »

Extrait du mythe d'Enmerkar, Hymne de Sumer aux dieux, vers 2000 av. J.-C.

« Si quelqu'un a commis un meurtre, on mettra cet homme à mort. Si quelqu'un a fait du brigandage, on le mettra à mort. Si quelqu'un a détenu arbitrairement quelqu'un d'autre, cet homme ira en détention et il payera 15 sicles d'argent. »

Extrait du recueil de lois promulgué par Sargon, roi d'Uruk de 2334 à 2282 avant J.-C.

1. Sans raison. 2. Un sicle d'argent : environ 8 grammes.

Scribes
Soldats

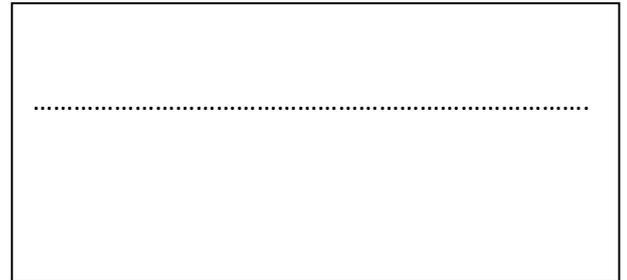
Roi

Prêtres et hauts fonctionnaires
Artisans et marchands

Paysans (90 % de la population)

Esclaves

Sur les doigts de la main gauche on compte les hommes
Sur la main droite, on compte sans compter les animaux, les oiseaux et les bêtes sauvages
La comptabilité se fait sur une tablette d'argile par le scribe





Le matériel scolaire : reliez chaque image au nom correspondant



Des feutres



Un stylo



Un surligneur



Une gomme



Des ciseaux



Des cahiers



Un crayon



OU



Je construis des groupes de mots avec un déterminant : **A** / un nom commun : **B** / (un adjectif qualificatif : **C**) :

A. Un ; une ; du ; des

.....
.....
.....
.....
.....

B. feuilles ; papier ; stylos ;
Trousse ; crayons ; cahiers

C. Jaune, simple ; bleu ; rouge ; noir ;
Grand format ; perforé ;
Millimétré ; coloré



Il a pris son matériel

↓
Il/a/pris/son/matériel →  Il a pris son matériel

J'ai perdu mon manuel :

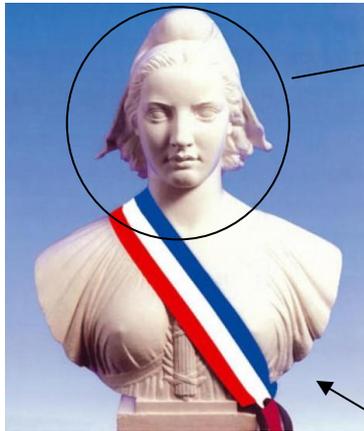
Il aime les mathématiques :

Elle aime beaucoup de matières :

Il a toujours son matériel :



Les valeurs de la République : Marianne



Qui est Marianne ?



Marianne = République française

Où est Marianne ?



Marianne se trouve dans toutes les mairies de France.
C'est l'image de la République française.



Avez-vous déjà vu une Marianne autre part ?



Vrai ou faux ?



Justifiez

Khalid ne s'est pas réveillé VRAI - FAUX

Khalid s'est trompé dans l'emploi du temps VRAI - FAUX

La vie scolaire pense que Khalid est absent VRAI - FAUX

Khalid pensait commencer les cours à 8 heures VRAI - FAUX

La vie scolaire ne téléphone pas à la mère de Khalid VRAI - FAUX



dans le dialogue les verbes conjugués.

Les temps verbaux

Imparfait / passé simple /
passé composé

présent de l'indicatif

futur de l'indicatif

Passé

Présent

Futur

Exemples avec le verbe « chanter » :

Passé composé : j'ai chanté

Imparfait : je chantais

Présent de l'indicatif : je chante

Futur : je chanterai



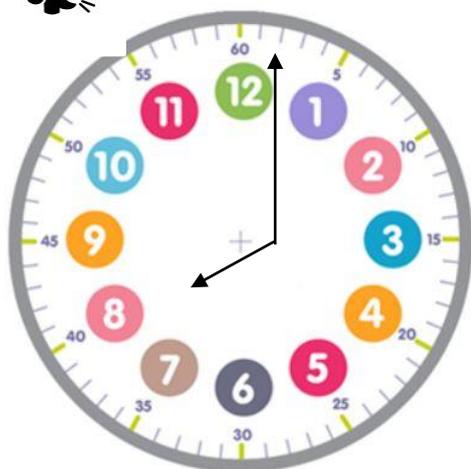
Soulignez le verbe de la phrase, indiquez si l'action a lieu au présent, au passé ou au futur et enfin donnez l'infinitif de ce verbe.

Verbes à souligner	Temps à reconnaître	Verbes à l'infinitif
Ce matin, j' <u>ai acheté</u> les cadeaux de Noël.	Passé (composé)	Acheter
Demain, j'irai chez le dentiste.	
J'y suis déjà allée hier.	

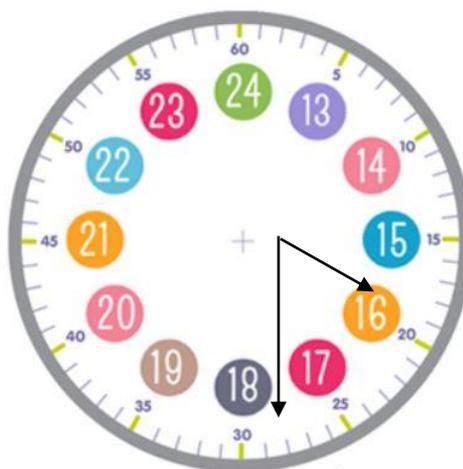
En ce moment, j'ai mal à la molaire droite.	
Peut-être qu'il m'arrachera la dent...	
Je souffre énormément.	
J'étais dans la salle d'attente et j'ai entendu la fraise...	



LE MATIN



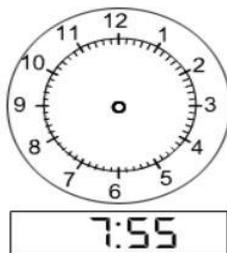
L'APRÈS-MIDI



Khalid commence à heures du matin et finit à heures



Indiquez les horaires donnés en dessinant les aiguilles dans les cadrans.

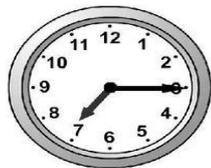


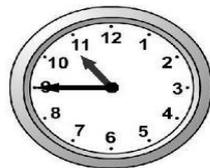
ou Indiquez l'heure dans les cadres suivants pour les horaires du matin :

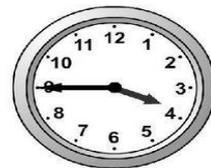












Vous pouvez aussi indiquer les horaires pour l'après-midi :

.....

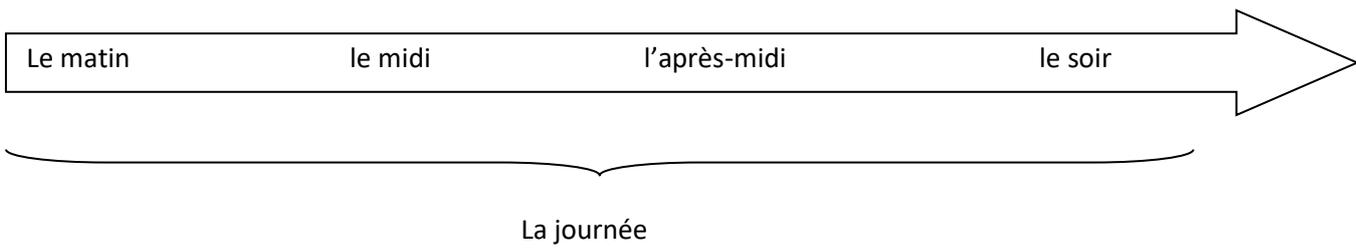
.....

.....

.....

.....

.....



Les repas de la journée













Liberté • Égalité • Fraternité

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

Les valeurs de la République : *L'Hymne national*



<https://www.youtube.com/watch?v=221UWotqwdo&feature=youtu.be>

De quel chant s'agit-il ? 

Il s'agit de c'est l'hymne national de la France.

Allons enfants de la Patrie
Le jour de gloire est arrivé !
Contre nous de la tyrannie
L'étendard sanglant est levé
Entendez-vous dans nos campagnes
Mugir ces féroces soldats ?
Ils viennent jusque dans vos bras.
Égorger vos fils, vos compagnes !

Aux armes citoyens
Formez vos bataillons
Marchons, marchons
Qu'un sang impur
Abreuve nos sillons



A quel thème les mots soulignés font-ils référence ?



Et vous ? L'hymne de votre pays est-il un chant de guerre ?

Séance 7 : La recette du tajine



Comment s'appelle ce plat ?

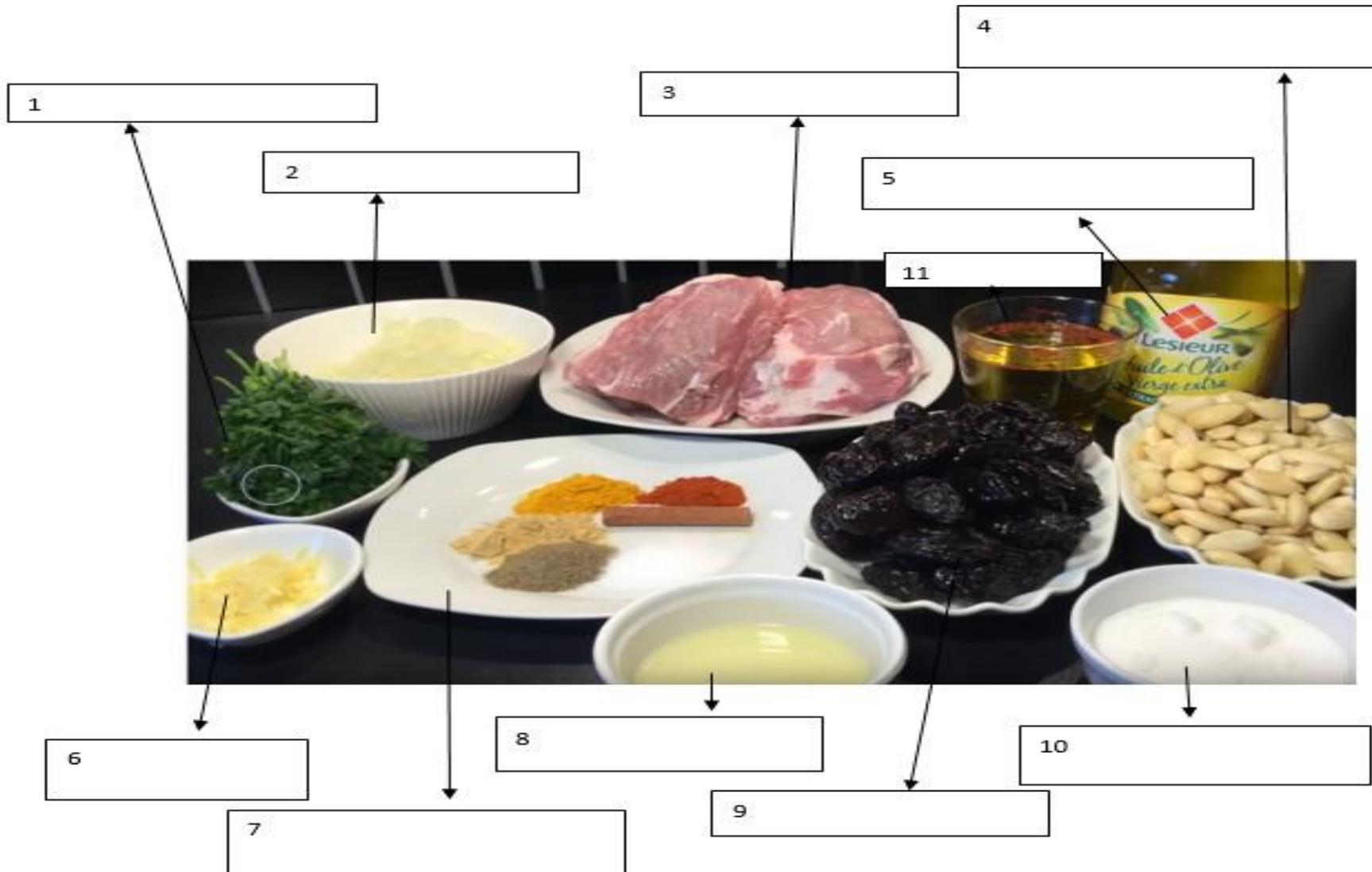
.....

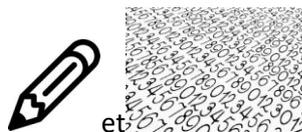


<https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=5hF95rWuqTQ&feature=youtu.be>



 Indiquez les ingrédients dans les cadres correspondants





Zoulika a elle aussi proposé une recette de tajine dont la liste des ingrédients apparaît ci-dessous. A l'aide de cette liste et de la photo annotée, remplissez le tableau suivant en indiquant :

1 : le numéro auquel correspond chaque ingrédient sur la photo

2 : si cet ingrédient apparaît aussi dans la recette de Zoulika

800g. d'olives vertes	<u>Faire</u> mariner la viande dans l'huile d'olive avec l'ail pressé et un mélange d'épices
2 oignons jaunes	<u>Coupez</u> les oignons en lamelles
3 ou 4 carottes	<u>Coupez</u> les carottes en dés
Une tomate	<u>Coupez</u> la tomate en rondelles
Epices (cumin ; poivre noir ; coriandre)	<u>Mélanger</u> la viande avec les légumes et les olives
Viande de bœuf 500g.	<u>Mettre</u> le plat à tajine sur le feu doux avec tous les ingrédients jusqu'à la cuisson de la viande et des carottes.
Pruneaux/ abricots secs environ 15 de chaque	<u>Ajouter</u> les pruneaux et les abricots secs à la fin de la cuisson
Huile d'olive	
Ail	

INGREDIENTS	Numéro	= OU ≠
Liste des ingrédients de la photo :		
Agneau	3	≠
3 oignons		
1 bouquet de persil et de coriandre		
2 gousses d'ail haché		
Une cuillère à café de curcuma		
Une cuillère à café de piment doux		
Une cuillère à café de gingembre		
Sel/ poivre		
Un bâton de cannelle		
Pistils de safran trempés dans l'eau		
Huile de tournesol		
500g. de pruneaux d'Agen		
200g. d'amandes pelées		
4 cuillères à soupe de sucre en poudre		
Le jus d'un citron		

Préparation de la recette du tajine aux olives :



Etapas de la marinade dans la vidéo :



Vrai ou faux

Il faut laisser les légumes mariner pendant une nuit : VRAI - FAUX

Il faut laisser mariner la viande pendant deux heures : VRAI - FAUX

Il faut faire mariner la viande dans l'huile : VRAI - FAUX

Il faut faire frire les oignons : VRAI - FAUX

Il faut ajouter la marinade dans le jus de cuisson : VRAI - FAUX

Il doit rester 1 litre d'eau dans la marmite : VRAI - FAUX

Il faut faire dorer les amandes dans le jus de citron : VRAI - FAUX

Il faut déposer les amandes dans l'huile chaude : VRAI - FAUX

On doit déposer les pruneaux avec les amandes : VRAI - FAUX

Les pruneaux doivent gonfler pendant la cuisson : VRAI - FAUX



L'expression de l'obligation :

On peut aussi utiliser tous les termes ou expressions qui évoquent l'ordre :

- les verbes de volonté et d'obligation comme vouloir, ordonner, exiger, devoir

Exemple :

- les tournures impersonnelles comme il faut, il est interdit de ...

Exemple :

- les expressions comme interdiction de ... ou défense de ...

Exemples : Interdiction d'entrer. Défense de marcher sur les pelouses

- L'impératif : Il permet d'exprimer un ordre, une interdiction, un conseil, mais uniquement à la 2^e personne du pluriel, dans notre cas :

Exemple :

- L'infinitif : A l'écrit uniquement, on peut utiliser l'infinitif présent pour exprimer l'ordre ou l'interdiction. On trouve souvent ce type d'ordres sur les pancartes des lieux publics, dans les recettes, les énoncés, ou les modes d'emploi.

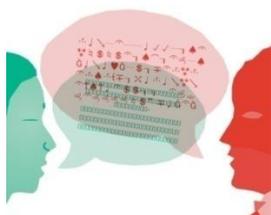
Exemple :



La recette des **crêpes** : <https://www.youtube.com/watch?v=Pma94PLDMi8>



Utilisez les expressions de l'ord pour citer les ingrédients de la recette :



Et vous, quelle est votre recette préférée ?

Séance 8 : le bulletin, les appréciations, le système scolaire français

Observez le document ci-dessous et dites à quoi il correspond.



COLLEGE JOSQUIN DES PRES
AVENUE FRANQUET
59163 CONDE SUR L'ESCAUT



Bulletin .

Né le 22/07/2004

Année scolaire : 2018/2019

3 D (24 Élèves)

Professeur principal : M. [REDACTED]

M. [REDACTED]

Logement n 4
59163 CONDE SUR L'ESC.

Matières	Éléments du programme travaillés durant la période	Pos.	Appréciations
ED.PHYSIQUE & SPORT. M. [REDACTED]	- agir avec et pour les autres - respecter, construire et faire respecter règles et règlements - préparer, planifier, se représenter une action avant de la réaliser - acquérir des techniques spécifiques pour améliorer son efficacité	3	Très bon trimestre, il faut poursuivre dans ce sens !!!
ARTS PLASTIQUES Mme [REDACTED]	- Expérimenter, produire, créer - Mettre en œuvre un projet artistique - L'œuvre, l'espace, l'auteur, le spectateur - Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art	3	Bien, s'est montré volontaire et sérieux.
EDUCATION MUSICALE M. [REDACTED]	- Écouter, comparer et construire une culture musicale commune - Réaliser des projets musicaux d'interprétation ou de création - LA VILLE ET SON ENVIRONNEMENT SONORE - Chant : "IMAGINE" (John Lennon)	4	Un excellent trimestre! [REDACTED] est toujours aussi volontaire et impliqué. Félicitations!
ALLEMAND BILL Mme [REDACTED]	- Repérer les indices culturels et mobiliser ses connaissances culturelles - Comprendre des textes rédigés dans une langue cointante et renvoyant à un sujet connu - Communiquer, de façon simple, avec l'aide de l'interlocuteur - Prendre la parole sur des sujets connus - Énoncés simples et complexes	4	Très bon trimestre. [REDACTED] se montre investi en classe et se donne les moyens de réussir. Il faut poursuivre ainsi. Pour progresser à l'écrit, je l'encourage à relire systématiquement ses productions de manière "thématique" : vérification des majuscules, de la ponctuation, de l'orthographe, de l'accord sujet/verbe....
ANGLAIS LV2 Mme [REDACTED]	- Identifier quelques grands repères culturels - Codes socio-culturels - Régularités de la langue orale - Communiquer, de façon simple, avec l'aide de l'interlocuteur - Ecrire un texte court et articulé simplement	4	Je suis ravie de l'évolution de [REDACTED], il a fait montre d'un intérêt et un sérieux exemplaire ainsi qu'une participation accrue, et [REDACTED] logique les résultats viennent récompenser ces beaux efforts. Félicitations !
FRANÇAIS Mme [REDACTED]		3	C'est très bien en ce qui concerne la réflexion! [REDACTED] nonobstant ses quelques difficultés orthographiques s'épanouit dans le côté argumentatif de la matière.

Matières	Éléments du programme travaillés durant la période	Pos.	Appréciations
HIST GEO INSTR CIVIQ M. 	- Comprendre et s'exprimer en utilisant la française à l'oral et à l'écrit - Coopérer et réaliser des projets - Lire et pratiquer différents langages - Savoir utiliser un vocabulaire approprié et précis - Se repérer en histoire et en géographie		Des difficultés, il faut faire des efforts.
MATHEMATIQUES M. 	- Equations - Equations produit nul - Fonctions - Théorème de Thalès et sa réciproque		Excellent travail, très bonne implication dans les activités en classe.  est curieux et volontaire. Continue ainsi en améliorant la présentation de ton travail écrit.
SCIENCES PHYSIQUES M. 	- «»Dioxygène, dihydrogène, diazote, eau, dioxyde de carbone. - Associer leurs symboles aux éléments à l'aide de la classification périodique. - Conservation de la masse lors d'une transformation chimique. - Distinguer transformation chimique et mélange, transformation chimique et transformation physique. - Identifier expérimentalement une transformation chimique.		Excellents trimestre, c'est très bien. Félicitations.
SCIENCES VIE & TERRE M. 	- ADN, mutations, brassage, gène, méiose et fécondation. - ADN, mutations, brassage, gène, méiose et fécondation. - Diversité génétique au sein d'une population ; hérédité, stabilité des groupes. - Diversité et dynamique du monde vivant à différents niveaux d'organisation ; diversité des relations interspécifiques. - Apparition et disparition d'espèces au cours du temps (dont les premiers organismes vivants sur Terre).		Excellent trimestre;  a bien intégré les notions de génétique du programme et s'investit beaucoup dans les activités en classe. Félicitations.
TECHNOLOGIE M. 	- Identifier le(s) matériau(x), les flux d'énergie et d'information dans le cadre d'une production technique sur un objet et décrire les transformations qui s'opèrent. - Développer les bonnes pratiques de l'usage des objets communicants - Fonctionnement d'un réseau informatique		Insuffisant, il faut faire beaucoup mieux !

 Très bonne maîtrise  Maîtrise satisfaisante  Maîtrise fragile  Maîtrise insuffisante  Absent
 Non évalué  Dispensé

Aucune absence - Aucun retard

Appréciation globale : C'est bien. il faut continuer ainsi.



Les appréciations présentes dans le bulletin :

Très bon/ bien/ félicitations/ excellent/ sérieux/ insuffisant / difficultés/ bon.



Mettez une couleur pour chaque appréciation :

Très bon : bon : félicitations : excellent : sérieux :
 Insuffisant : difficultés : bien :



Je compte les points

- Il y a○ Points verts
- Il y a○ Points vert foncé
- Il y a○ Points rouges
- Il y a○ Points jaunes



Les Compétences :

Très bonne maitrise	Maitrise satisfaisante	Absent	Maitrise fragile	Maitrise insuffisante	Non évalué

Absent	C'est fragile	C'est bien	C'est très bien	Ce n'est pas bien
--------	---------------	------------	-----------------	-------------------



Observez le bulletin et faites chaque appréciation avec les matières correspondantes

C'est très bien	C'est bien	C'est fragile	Ce n'est pas bien
Mathématiques			



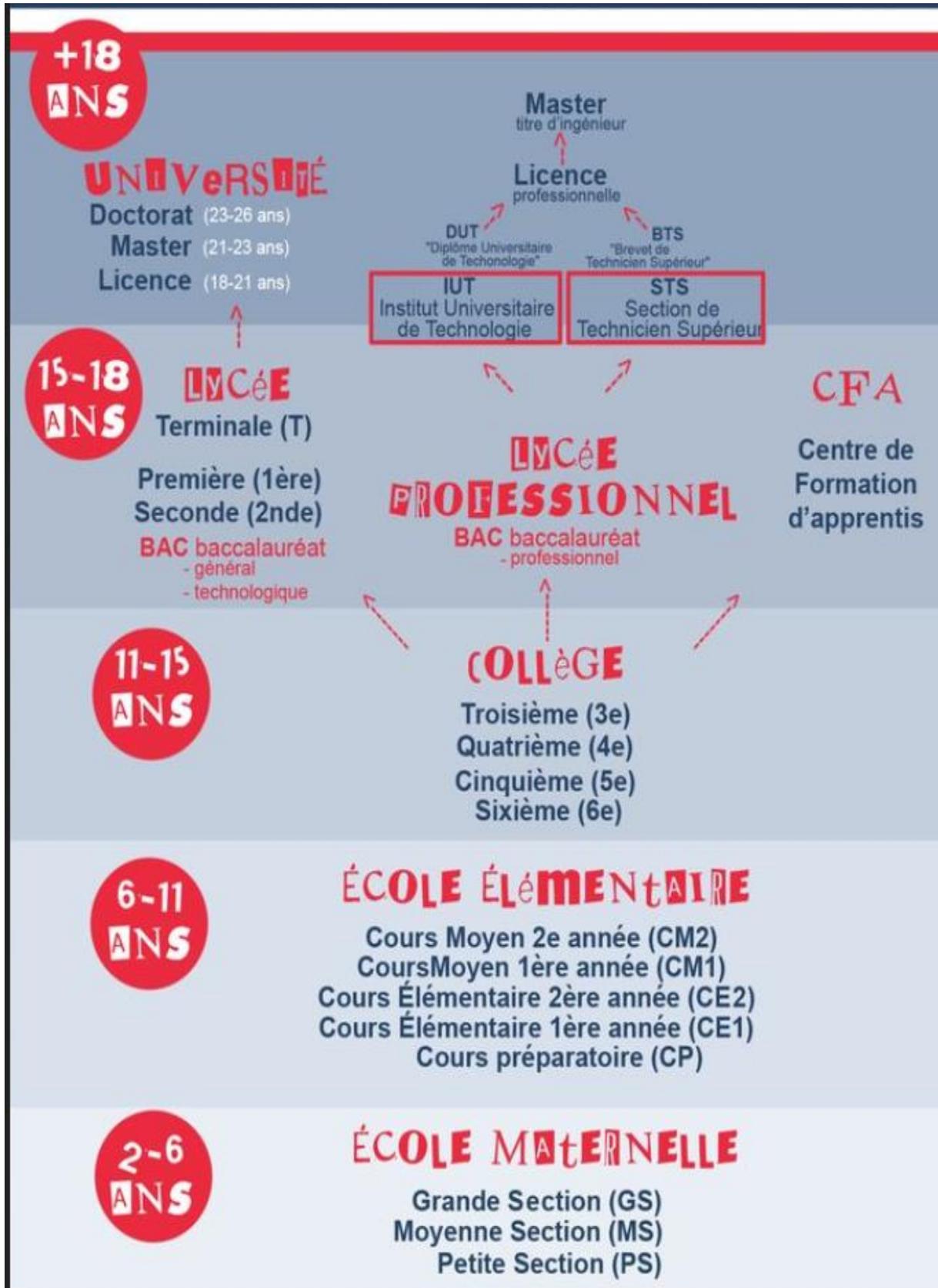
Repérez une appréciation du tableau qui indique une négation :

.....

L'expression de la négation

TABLEAU-SYNTHESE SUR LA NÉGATION		
	Phrase AFFIRMATIVE	Phrase NÉGATIVE
NE... PAS	<i>Il mange des légumes</i>	Ils ne mangent pas de légumes.
NE... JAMAIS	<i>Elles vont <u>souvent</u> au parc.</i>	Elles ne vont jamais au parc.
NE... PLUS	<i>Vous y serez <u>toujours</u>(=encore).</i>	Vous n' y serez plus .
NE... PERSONNE (Objet)	<i>J'ai vu <u>mes amis</u>.</i>	Je n' ai vu personne .
PERSONNE NE (Sujet)	<i>Tout le monde parle.</i>	Personne ne parle.
NE... RIEN (Objet)	<i>J'entends <u>quelque chose</u>.</i>	Je n' entends rien .
RIEN NE (Sujet)	<i>Tout est arrivé.</i>	Rien n' est arrivé.
NE... AUCUN (Objet)	<i>J'ai reconnu quelques parents.</i>	Je n' ai reconnu aucun parent.
NE... NI... NE... NI... NI	<i>Elle a <u>dansé et chanté</u> <u>Lui et ses sœurs</u>, ils sont venus. .</i>	Elle n'a dansé ni chanté Ni lui ni ses soeurs ne sont venus.

Les différents niveaux scolaires en France





Et vous, en quelle.s classe.s sont vos enfants ?



Vrai ou Faux ?



On va en maternelle jusqu'à 4 ans VRAI - FAUX

Le CM2 est au collège VRAI - FAUX

On est en CM1 à 6 ans VRAI - FAUX

Le collège commence en 5^{ème} VRAI - FAUX

Le diplôme national du brevet se passe en 4^{ème} VRAI - FAUX

C'est après la 3^{ème} que les élèves passent au lycée VRAI - FAUX

Les élèves passent le bac à 18 ans VRAI - FAUX



OU



Je transforme les phrases du vrai - faux en phrases négatives

.....

.....

.....

.....

Séance 9 : L'infirmier, le docteur, les médicaments.

Observez le document ci-dessous, écoutez le dialogue et faites les activités proposées

				PARTIE REMPLIE PAR L'INFIRMIERE						
Date	Nom du responsable de l'activité	Heure de sortie de l'activité	Heure retour activité	Heure arrivée infirmerie	Heure départ infirmerie	Motif de passage infirmerie + soins effectués	Orientation : (repos infirmerie, orienté permanence, reprise des cours, retour domicile...) orienté vers...	Visa infirmière	Visa vie scolaire ou administratif	Signature du responsable légal



Infirmière : Bonjour Madame, ici l'infirmière du collège.

Fadma : Bonjour Madame, que se passe-t-il ?

Infirmière : Je pense que votre enfant fait une allergie car il a des plaques sur l'ensemble du corps.

Fadma : Que dois-je faire ?

Infirmière : Il faut venir chercher votre enfant à la vie scolaire et aller chez le médecin.

Fadma : D'accord : je prends rendez-vous chez le docteur.

Infirmière : A tout à l'heure, Madame.

Fadma : Oui, j'arrive dans une heure : à bientôt, Madame.



Vrai ou Faux ?

entourez



et justifiez

Fadma appelle l'infirmierie parce que son enfant doit prendre des médicaments VRAI - FAUX

L'infirmière appelle Fadma parce que son enfant a la grippe VRAI - FAUX

L'enfant de Fadma a une allergie VRAI - FAUX

L'infirmière peut donner des médicaments contre l'allergie à l'élève VRAI - FAUX

Fadma doit venir chercher son fils à l'infirmierie du collège VRAI - FAUX

Fadma va prendre rendez-vous chez le médecin VRAI - FAUX

Fadma arrive pour reprendre son enfant dans 10 minutes VRAI - FAUX



Il existe différentes réactions allergiques



- On se mouche



- On vomit



- On a des plaques rouges sur le corps



Chez le médecin :
questions à l'écrit

Regardez la vidéo et répondez aux

<https://www.youtube.com/watch?reload=9&v=G0tXuMaCXhQ&feature=youtu.be>

Quels sont les symptômes de la patiente ?

.....

La gastro-entérite est un virus ou bactérie ?

.....



Le docteur la patiente.

Quel est le danger pour l'enfant ? (0'41)

.....

Quelles sont les autres maladies de l'hiver ? (0'58)

.....

A la fin d'une visite médicale, le médecin fait une

Centre de Santé MGEN
6, Rue Désilles
54000 NANCY
Tél : 03.83.17.76.00
N° Fax : 03-83-17-76-18



Docteur
Omnipraticien
N° RPPS :

Le 23 novembre 2015



Melle

Les noms des médicaments
dans cette ordonnance.

Ordonnance

Combien de fois par
jour ?

1. DOLIPRANE 1000 mg Cpr Plq/8 (3 boîtes)
4 comprimés par jour selon douleurs
2. SMECTA Pdr susp buv 30Sach (1 boîte)
1 sachet le matin, à midi et le soir après le repas, pendant 3 jours

Pour acheter des médicaments, je vais à la



Liste des médicaments de l'ordonnance



Vous achetez ces médicaments à la pharmacie : que dites-vous ?

En cas d'urgence, j'appelle les



Leur numéro de téléphone est le



- 81
- 18
- 118
- 881
- 8
- 1 88



Les valeurs de la République :

La Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen.

Que voyez-vous ?



Combien y a-t-il d'articles ?

Quelle est la date inscrite sur l'illustration ?

Quel personnage indique une volonté de liberté ?

Article 1^{er} : Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droits. Les distinctions sociales ne peuvent être fondées que sur l'utilité commune.

AIDE : liste des mots

Maux de ventre	Nausées	Vomissements
Diarrhées	Gastro-entérite	Ausculte
Bronchiolite	Grippe	Ordonnance

Les dates de vacances de la zone B : 

Nom des vacances	Date
Vacances d'hiver
Vacances de printemps
Vacances d'été



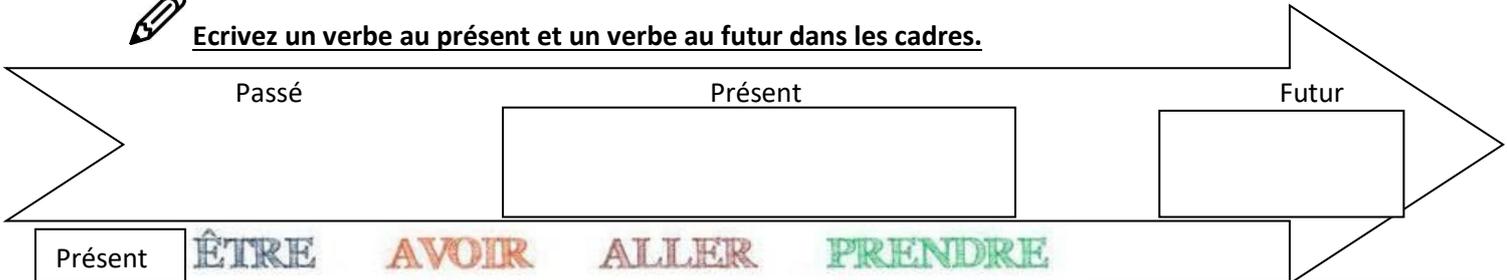
Citez les saisons et ce que l'on peut y faire ou pas.

En hiver, on peut faire du ski, mais on ne peut pas.....

Soulignez tous les verbes conjugués du dialogue.



Ecrivez un verbe au présent et un verbe au futur dans les cadres.



Présent

ÊTRE	AVOIR	ALLER	PRENDRE
Je suis Tu es Il est Nous sommes Vous êtes Ils sont	J' ai Tu as Il a Nous avons Vous avez Ils ont	Je vais Tu vas Il va Nous allons Vous allez Ils vont	Je prends Tu prends Il prend Nous prenons Vous prenez Ils prennent
DEVOIR	POUVOIR	VOULOIR	FAIRE
Je dois Tu dois Il doit Nous devons Vous devez Ils doivent	Je peux Tu peux Il peut Nous pouvons Vous pouvez Ils peuvent	Je veux Tu veux Il veut Nous voulons Vous voulez Ils veulent	Je fais Tu fais Il fait Nous faisons Vous faites Ils font

FUTUR

je	chanter	ai	finir	ai	prendre	ai
tu	chanter	as	finir	as	prendre	as
il/elle/on	chanter	a	finir	a	prendre	a
nous	chanter	ons	finir	ons	prendre	ons
vous	chanter	ez	finir	ez	prendre	ez
ils/elles	chanter	ront	finir	ont	prendre	ont

À chaque fois, le radical ne change pas, et on ajoute la terminaison.



Conjuguez le verbe

AIMER au futur de l'indicatif :

- J'.....
- Tu.....
- Il
- Nous
- Vous
- Elles



VENDRE au présent :

- J'.....
- Tu.....
- Il
- Nous
- Vous
- Elles



Quelle heure est-il ?

LE MATIN

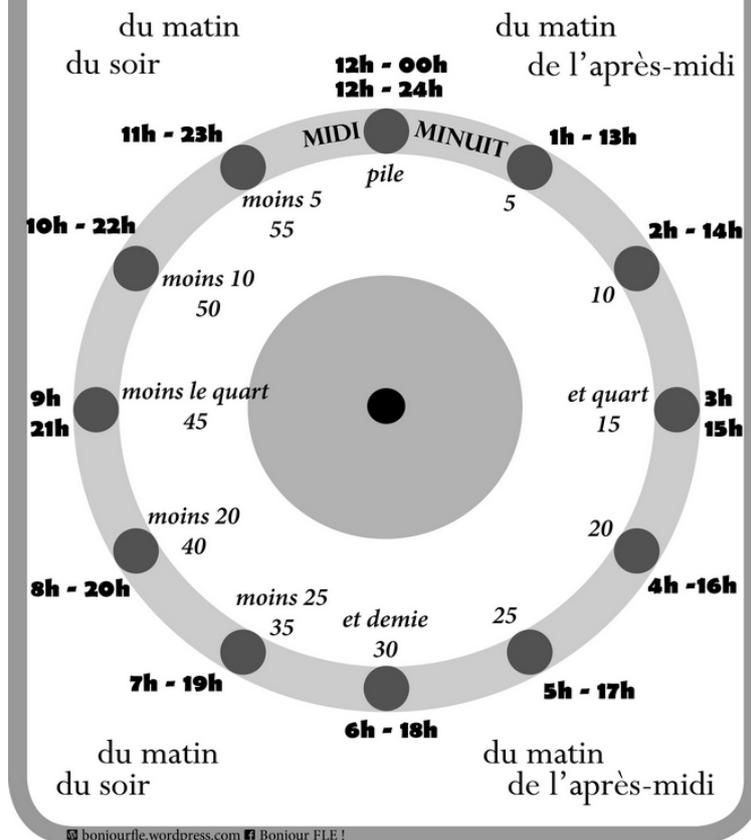


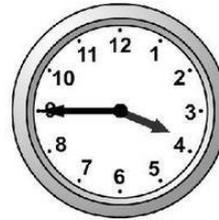
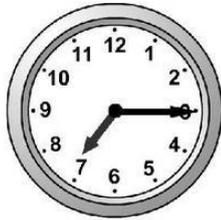
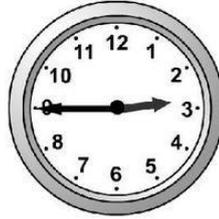
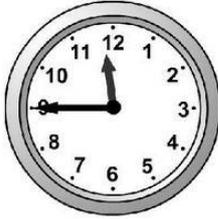
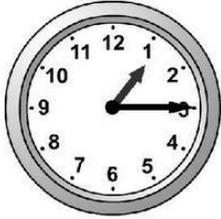
L'APRÈS-MIDI



Quelle heure il est ?

Il est...







Les valeurs de la République :

La liberté d'opinion

Que voyez-vous ?

A votre avis, de quoi s'agit-il ?



Manifestations/ grèves/ droits

Les libertés collectives :



LE DROIT DE GREVE :

Jusqu'à 1864, la grève est interdite et réprimée. En 1864, la loi Ollivier accorde le droit de grève. À partir de là, la grève est autorisée mais constitue une faute pouvant permettre à l'employeur de licencier les grévistes ou leur permettant de faire appel aux forces de l'ordre. La IV^{ème} République en 1946 reconnaît le droit de grève.

Séance 11 : l'ordinateur, le clavier, la souris, se connecter au site du collège.



ARTICLES RÉCENTS

- > Programme école ouverte – Session février
- > Exposition « Vivre en société » au CDI
- > Thank you!
- > Exposition photo : le fil invisible
- > L'orchestre du collège

ESPACES PRONOTE



Accéder aux espaces pronote

MENU DE LA SEMAINE



Que contient Pronote ? Comment y accéder ?



L'ordinateur



- unité centrale
- le clavier
- la souris
- l'écran
- bouton démarrer



- Messages
- Météo
- Courrier
- Contacts
- Applications
- Internet



Quand vous utilisez l'ordinateur, vous cliquez sur la



Où se trouvent les icônes sur l'écran d'accueil ? et

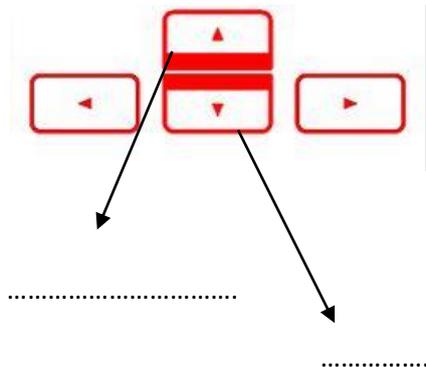


Gauche	<-	X	->	Droite
		Word		X
		internet		
		Skype		
		Courrier		
		Contacts		
		Messages		

Le clavier, les touches du clavier



Indiquez le nom des différentes touches du à l'aide des mots en rouge sous les images.



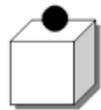
.....



Haut - bas - entrée - espace



Dans



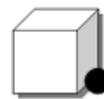
Sur



Sous



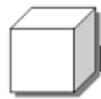
A côté



Près de



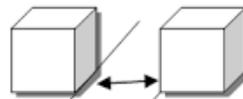
Devant



Derrière



Entre



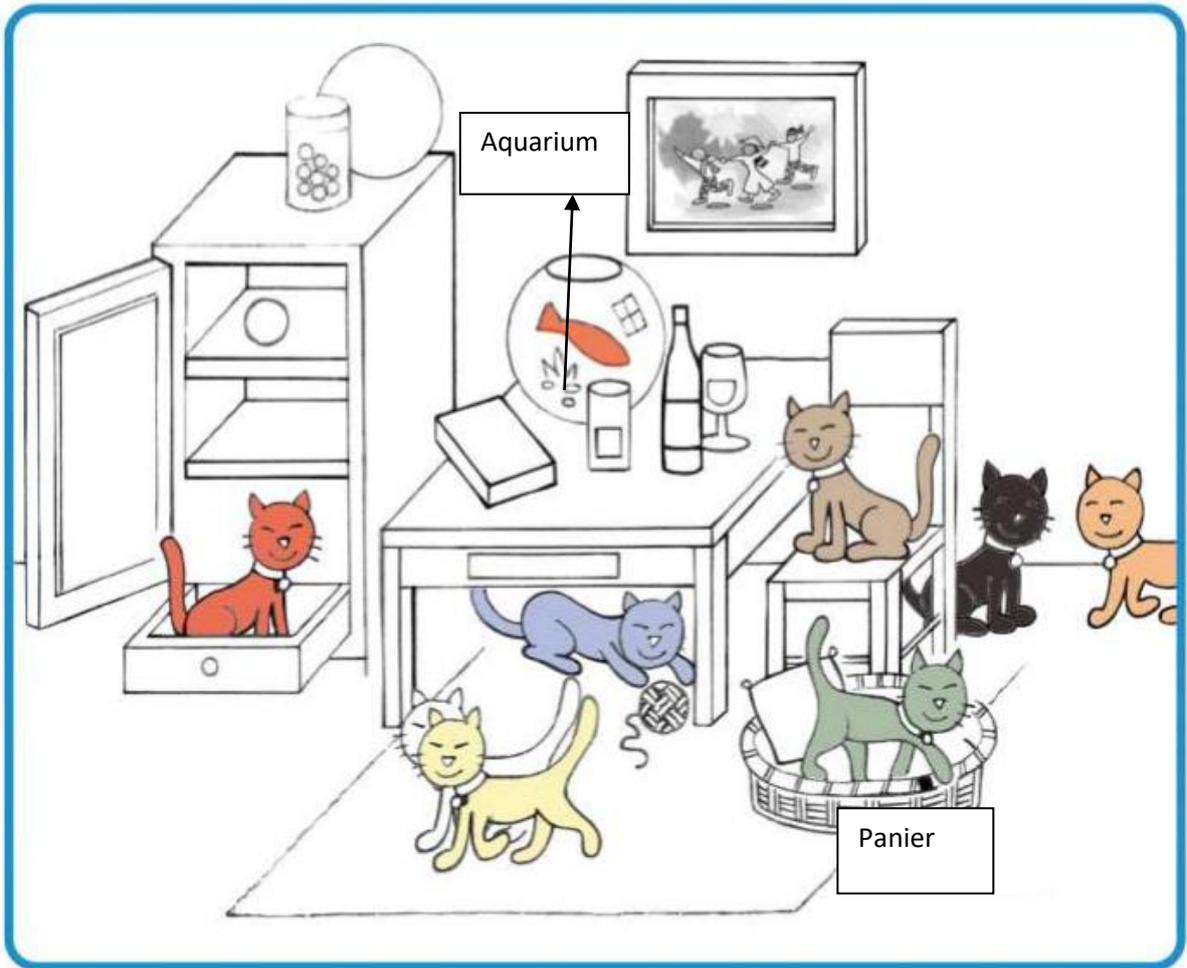
En face



ou



Où se trouvent les chats ?



dans - sur - sous - devant - derrière - à côté de - en face de - entre -
à droite de - à gauche de - près de - loin de.

Le chat bleu est.....

Le chat rouge est.....

Le chat blanc est.....

Le chat gris est.....

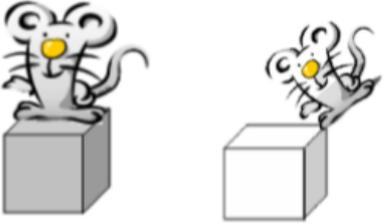
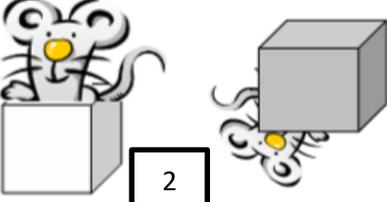
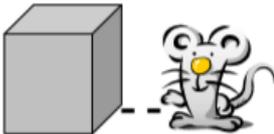
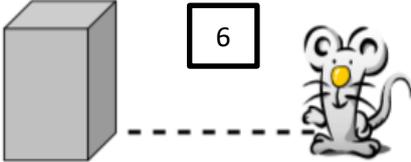
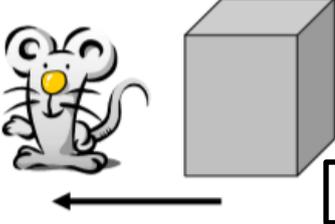
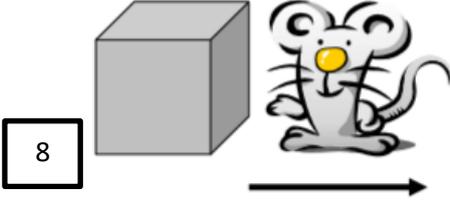
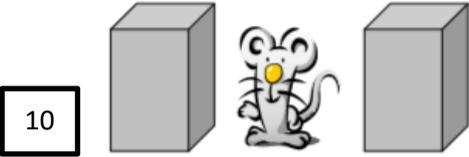
Le chat marron est.....

Le chat noir est.....

Le chat orange est.....

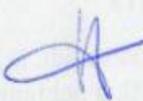


Où est la souris ?

 <p>1</p>	 <p>2</p>
 <p>3</p>	 <p>4</p>
 <p>5</p>	 <p>6</p>
 <p>7</p>	 <p>8</p>
 <p>9</p>	 <p>10</p>

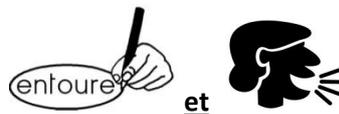
Séance 12 : L'achat d'un livre en français.

Observez le document ci-dessous, de quoi s'agit-il ?

INFORMATIONS DIVERSES		
COMMUNICATIONS AUX PARENTS / CORRESPONDANCE ENTRE LES FAMILLES ET L'ETABLISSEMENT		
Date	Objet	Signature
	Madame, Monsieur, Dans le cadre du cours de français de 6eme, il est nécessaire d'acheter le livre <i>Le Roman de Renart</i> , au prix de 3€. Il y aura une commande groupée : la somme est à donner jusqu'au 20 mai 2019 au professeur. Merci de votre compréhension, Bien cordialement, Le professeur de français.	



VRAI ou FAUX : justifiez vos réponses



Je dois acheter un manuel. VRAI – FAUX

C'est l'intendance qui demande de l'argent. VRAI – FAUX

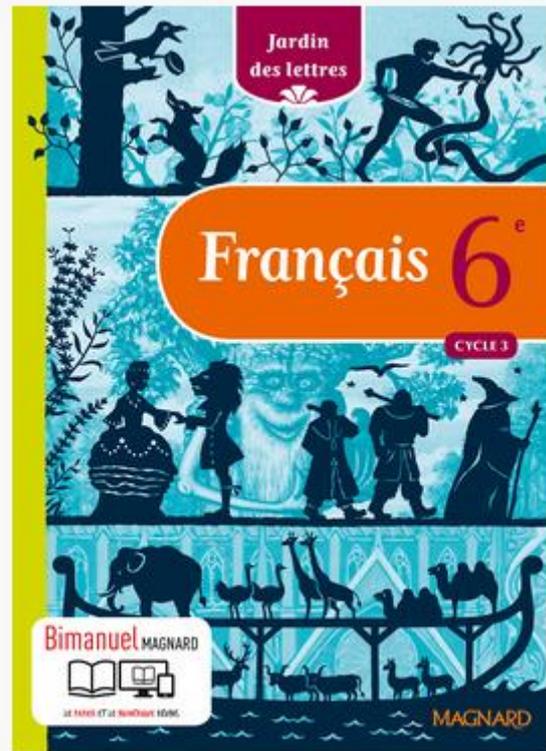
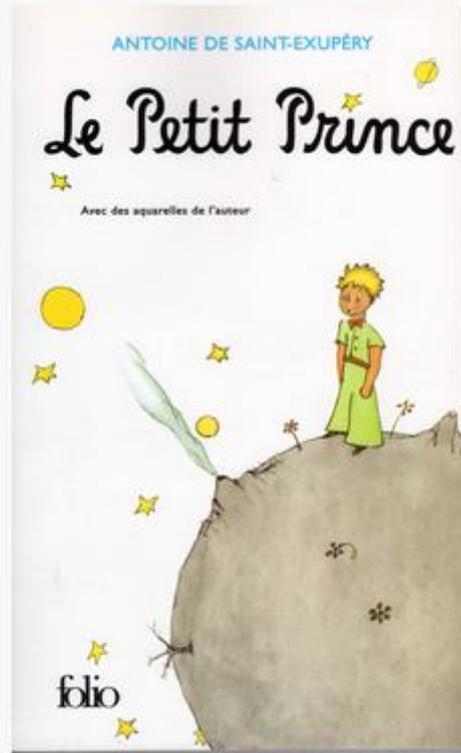
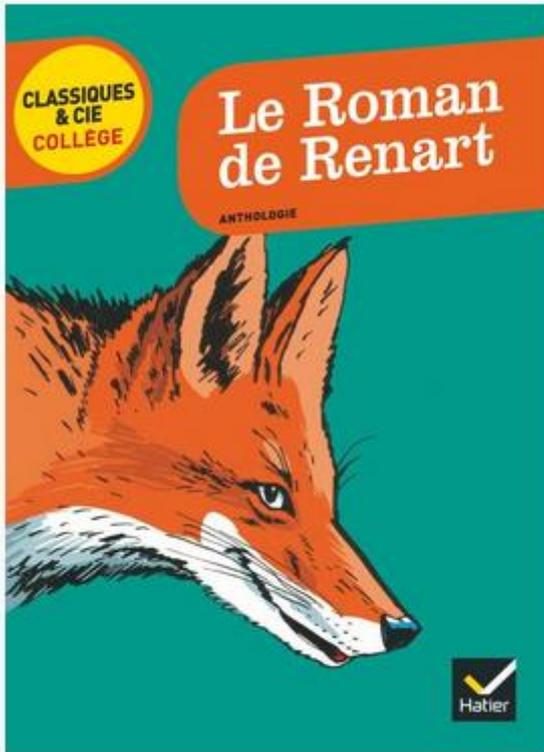
Je dois donner 5 €. VRAI – FAUX

Je donne de l'argent au professeur de mathématiques. VRAI – FAUX

Je dois donner l'argent après le 20 mai 2020. VRAI – FAUX



Quel est le livre demandé ?





Si vous devez écrire une lettre officielle, quelle présentation choisissez-vous ?

Lorsque l'on écrit une lettre officielle il faut indiquer un certain nombre d'éléments :

- La date, le lieu
- L'expéditeur
- Le destinataire
- L'objet
- Une formule d'appel
- Le contenu
- Une formule de politesse
- Une signature

Expéditeur : personne qui envoie la lettre.

Destinataire : personne qui reçoit la lettre.

Objet : phrase courte qui indique pourquoi on écrit.

Attention, il ne faut pas employer un langage familier.



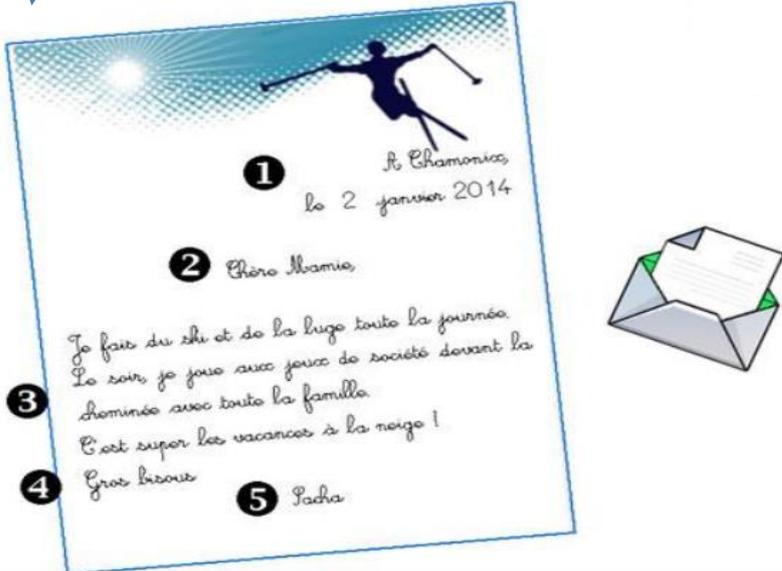
Remplissez les cadres à l'aide des mots en bleu ci-dessus.

The diagram shows a formal letter with several empty boxes for labeling. Arrows point from these boxes to the corresponding parts of the letter:

- Top right box: Points to the date and location: "Plouaret, le 9 septembre 2012".
- Left side boxes (5 total):
 - Box 1: Points to the sender's address: "Collège Jacques Prévert, 13 rue du Général de Gaulle, 22420 PLOUARET".
 - Box 2: Points to the subject: "Objet : réunion d'information".
 - Box 3: Points to the salutation: "Madame, Monsieur,".
 - Box 4: Points to the main body of the letter: "Le collège propose dans le cadre du jumelage avec l'Angleterre un séjour pour la classe de 3^{ème} du 15 au 21 mars. Une réunion d'information aura lieu le 24 octobre 2012 à 18h30. Nous espérons que votre enfant pourra participer à ce projet."
 - Box 5: Points to the closing: "Veuillez agréer, Madame, Monsieur, l'expression de nos salutations distinguées."
- Right side boxes (2 total):
 - Box 1: Points to the recipient's address: "M. et Mme DURAND, 24 rue Jean Jaurès, 22420 PLOUARET".
 - Box 2: Points to the signature: "Le Chef d'établissement".

Présentation 1

Présentation 2



1 Chamonix
le 2 janvier 2014

2 Chère Mamie,

3 Je fais du ski et de la luge toute la journée.
Le soir, je joue avec vous de société devant la
cheminée avec toute la famille.
C'est super les vacances à la neige !

4 Bonne nuit

5 Tacha

Sur une lettre, il y a :

- 1 La date et le lieu d'où est écrite la lettre
- 2 Une formule pour commencer la lettre
- 3 Le texte de la lettre (ce que l'on veut dire)
- 4 Une formule de politesse
- 5 La signature de celui qui écrit

Présentation 1	Courrier administratif
Présentation 2	Carte postale



A votre tour, écrivez une lettre au collège pour demander un certificat de scolarité.

NOM Prénom
Adresse
Téléphone
Courriel:

|

Coordonnées du destinataire

.....
.....
.....

Objet:

lieu, date

Madame, Monsieur,

.....
.....
.....
.....



Les valeurs de la République :

Le Président de la République

Comment s'appelle ce personnage politique ?

.....

En quelle année a-t-il été élu ?

.....

Quels sont les drapeaux qui l'entourent ?

.....



Tous les 5 ans, les citoyens français sont invités à voter pour élire le Président de la République.

La personne élue devient chef de l'État.
C'est un rôle très important.



Liberté • Égalité • Fraternité

Séance 13 : RÉPUBLIQUE FRANÇAISE Je connais la CAPITALE de la France : PARIS.



Quels monuments avez-vous reconnus, lors de cette vidéo ?

Qu'est-ce qu'une capitale ?

https://l.facebook.com/l.php?u=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3D-d0ZFJ2gpOo%26fbclid%3DIwAR0ageoztU24xdEz2DOo8V5EaEd6Cu7df_HSIQzu4JyvCjrkOzAma0KPIT8&h=AT1ttJmZNxL68EFbn_sPLJf3DBbl6tN131q7sWpfq8pl7X7Vxufe00b5xxkIX0j4dgFK8PT_CDtz32AI_5g0LD0uXAb-EWsPzWY_upKcMLMHyA8a3bvZAnUutRnDthT-AJPmaDcDN0BEfiU_8



les monuments de la vidéo.



Ville où siège le gouvernement d'un État, c'est une

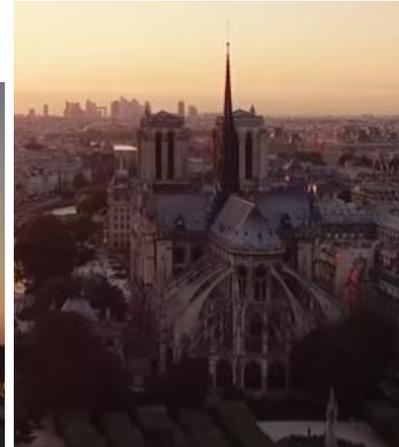
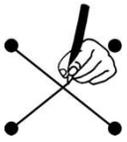
.....

-L'Arc de Triomphe

-La Tour Eiffel

-L'Obélisque sur la place de la Concorde





- Le Sacré-Cœur

-la cathédrale Notre-Dame

-l'arche de la Défense

- La Pyramide du Louvre

Quels sont les matériaux de construction des bâtiments ? 



Le Sacré-Cœur	La Tour Eiffel	La Pyramide du Louvre	L'Arche de la Défense	L'Arc de Triomphe	La cathédrale Notre-Dame
Le Sacré-Cœur est construit en

Quelles sont les formes les plus reconnaissables de ces bâtiments ?

Les formes géométriques

Les figures

 **Cercle**
  **Carré**
  **Rectangle**
  **Triangle**
  **Losange**
  **Pentagone**
  **Hexagone**

Les solides

 **Sphère**
  **Cube**
  **Pavé**
  **Pyramide**
  **Octaèdre**

 **Cylindre**
  **Hémisphère**
  **Cône**
  **Prisme droit à base triangulaire**
  **Prisme droit à base hexagonale**



La Tour Eiffel a une forme de

On peut dire aussi (adjectif).

L'arche de la défense est en forme de

Le bâtiment du Louvre a une forme de

On peut dire aussi (adjectif).

 **Dans quel arrondissement se trouve chaque bâtiment ?**

Le Sacré-Cœur :	La Tour Eiffel :	La Pyramide du Louvre :	L'Arche de la Défense :	L'Arc de Triomphe :	La cathédrale Notre-Dame :
--------------------------	---------------------------	----------------------------------	----------------------------------	------------------------------	-------------------------------------



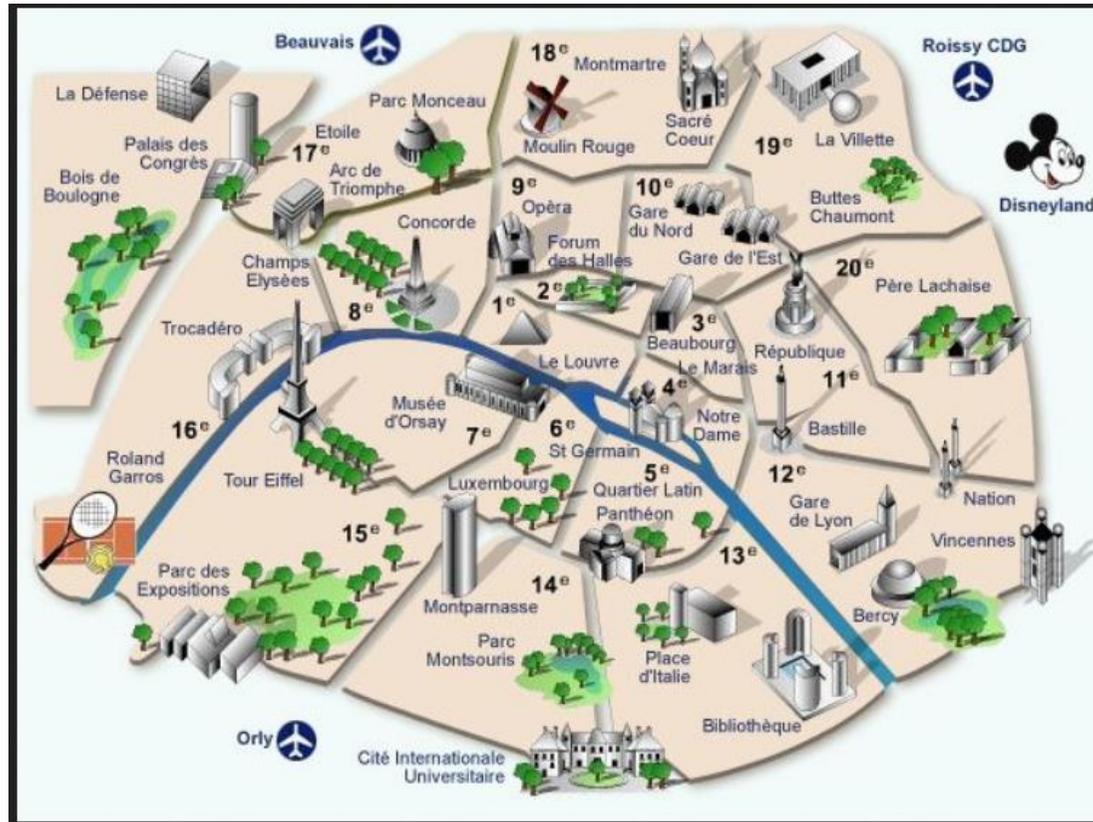
Un arrondissement

Est un quartier de Paris.

Comptez le nombre d'arrondissements :

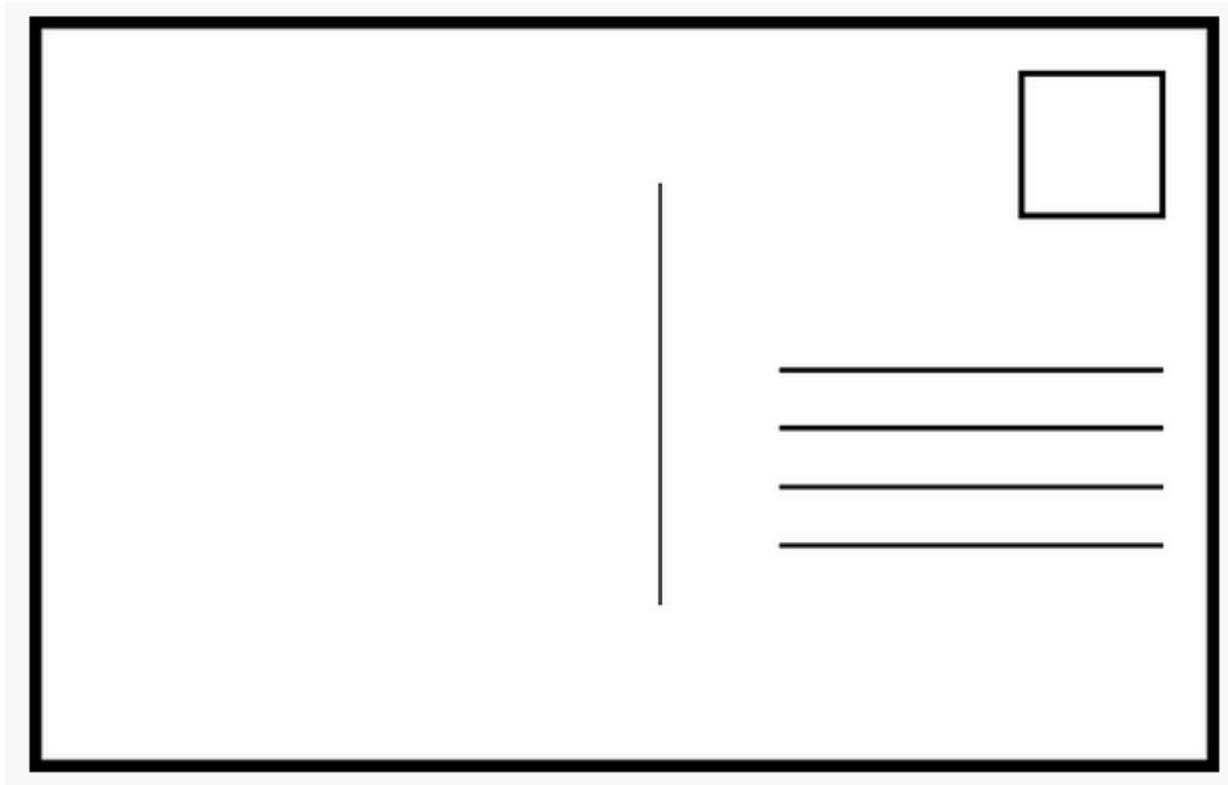
Il y a

.....



A quoi servent ou servaient ces bâtiments ?

Vous commencerez votre phrase par : « je pense que... »



Nous écrivons une carte postale.

Travail de groupe : vous allez écrire une carte postale et y faire la description d'un monument en commençant par : « Ce monument a été construit en..... et il est en forme de..... » (reprise de la matière + forme du bâtiment)

Quel bâtiment préférez-vous ? Pourquoi ?

Découvre Paris

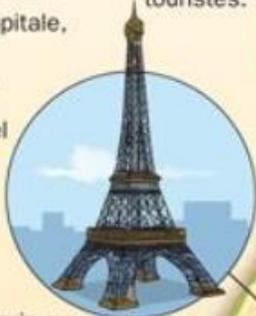
Paris est la capitale de la France et de la Région Île-de-France.
Paris est la seule ville de France à être aussi un département.
L'agglomération parisienne est, avec celles de Moscou (Russie) et de Londres (Royaume-Uni), la plus peuplée d'Europe.

Fiche d'identité

Superficie :
105 km²
(France: 550 000 km²)
Population :
2.13 millions d'habitants
(9,5 millions dans l'agglomération).
Nombre d'arrondissements : **20**

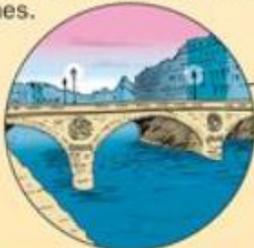
La tour Eiffel

Symbole de la capitale, la tour en fer, haute de 324 m, a été construite par Gustave Eiffel pour l'Exposition universelle de 1889.



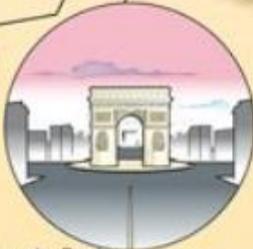
La Seine

Les plus beaux monuments de Paris se trouvent au bord de ce fleuve : Notre-Dame, le Louvre, la tour Eiffel, le Grand Palais... Les touristes peuvent les découvrir à bord des bateaux-mouches.



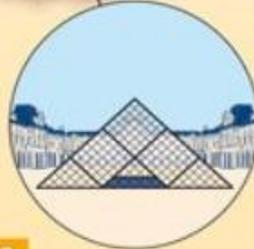
Les Champs-Élysées

Cette avenue est la plus célèbre de Paris, et peut-être du monde. Longue de près de 2 km, elle relie la place de la Concorde à celle de l'Étoile, où se trouve l'Arc de Triomphe. Elle est bordée de nombreux magasins, restaurants et cinémas.



Le Louvre

Le Louvre est le plus grand musée du monde. Ancien palais des rois de France, le bâtiment renferme des chefs-d'œuvres : *La Joconde* (de Léonard de Vinci), la *Vénus de Milo*, le *Scribe accroupi* (statue égyptienne)... L'entrée dans le musée se fait par une pyramide en verre, construite en 1989 dans une cour du palais.



Montmartre

Ce quartier du nord de Paris est un ancien village de vigneron bâti sur une colline. Ses petites rues, ses places et la basilique du Sacré-Cœur attirent les touristes.

Notre-Dame

Cette grande cathédrale gothique a été construite au Moyen Âge. Elle se trouve sur l'île de la Cité. Des Gaulois ont fondé Lutèce au III^e (3^e) siècle avant J.-C. sur cette île de la Seine.



Le métro

Inauguré en 1900, le métro parisien compte aujourd'hui 16 lignes et s'étend sur plus de 200 km. Ce moyen de transport est devenu l'un des symboles de la ville.



À RETENIR

Partie

Enseignants

Récapitulatif des pictogrammes

Pictogrammes thématiques	Significations	Activité langagière rattachée (s'il y en a une spécifique)
	Échange téléphonique	CO
	Visionnage d'une vidéo	CO
	Valeurs de la République	
	Discussion, échange oral sur un sujet déterminé	CO/POI
	Numératie	
	Repérage <i>in situ</i>	Ces pictogrammes appartiennent uniquement à la partie enseignants
	Date incontournable	

D'autres actions désignent des activités langagières :

Pictogrammes de consignes	Activité langagière visée
	CO
	PO /POC
	PE
	CE

Prérequis

- 1) Entrée en matière : la séance commencera toujours par un temps d'échange informel entre l'enseignant et les apprenants. Cette étape contiendra en substance :
 - Les repères météorologiques et dates
 - La réponse à la question « comment allez-vous ? / comment ça va ? »
- 2) Toutes nos séances sont vidéoprojetées et les parents peuvent avoir accès à une souris et à un clavier sans fil
- 3) Toutes les consignes sont oralisées et explicitées si besoin ; elles sont lues soit par l'enseignant, soit par un parent volontaire et selon son aisance à l'oral
- 4) Lorsqu'un document vidéo est proposé aux parents, le visionnage se fait toujours de la même manière :
 - Un visionnage intégral suivi
 - Un visionnage séquencé avec une pause concernant les moments importants
- 5) Les exercices où il faut relier différents éléments se font systématiquement à l'écrit et individuellement, pour une mise en commun orale subséquente.
- 6) Toutes les séances accompagnées du logo  requièrent une visite du lieu au préalable afin de contextualiser la séance.
- 7) A chaque fois qu'apparaissent les logos  et  conjointement, cela fait appel à une possible différenciation :
 - de la part des apprenants eux-mêmes qui se fondent sur leurs besoins ressentis ;
 - de la part de l'enseignant qui pourra estimer qu'il est préférable de travailler l'oral et/ou l'écrit à ce moment de la séance.

Trois fiches seront distribuées préalablement :

- Les deux premières permettent de répondre aux questions de l'entrée en matière (calendrier, émoticônes, cf document partie parents p. 3)

Ces documents seront présentés lors de la séance introductive de l'atelier et réinvestis lors de chaque entrée en matière

- La troisième permet de visualiser et de comprendre les pictogrammes d'activités (cf document partie parents p. 5)

Nota bene

Les Valeurs de la République sont interchangeableables, sauf celle qui sont contextualisées, à savoir l'élection des délégués des parents d'élèves (octobre), les droits de manifestation et de grève (selon le contexte social). Elles sont représentées par le pictogramme  dans la partie enseignants.

En outre, les temps forts éducatifs (réunion parents-professeurs) sont aussi indiqués par ce pictogramme pour que l'enseignant puisse prévoir sa progression en conséquence.

Légende des tableaux de séances :

Numéro de la séance et thématique abordée			
Axes travaillés : <ul style="list-style-type: none">- Culture scolaire- Culture administrative- Valeurs de la République	Objectifs de l'activité : Regroupent des objectifs pragmatiques et grammaticaux et seront énumérés de façon exhaustive dans les tableaux de séances, ils sont d'ordre divers.	Compétences langagières : -CO -CE -PE -POC -POI	Déroulement de la séance : Les éléments en gras et soulignés reprennent les consignes écrites données aux apprenants : elles seront oralisées

Séance 1 : L'absence

Axes travaillés	Objectifs de l'activité	Compétences langagières	Déroulement de la séance
CS	Se repérer dans les locaux	PE	 <p><u>La visite du collège : numérotez les espaces du collège dans l'ordre de la visite</u> La visite du collège sera faite préalablement accompagnée d'un plan simplifié qui contiendra les espaces indispensables à l'interaction entre les parents et l'établissement. L'exercice proposé sera ainsi simplifié puisqu'ils pourront numérotter les différents espaces directement sur le plan. Le tableau sera vidéoprojeté pour la mise en commun des réponses. Plan non fourni</p>
/	Situer les locaux dans l'espace	POC	<p><u>Faites des phrases avec</u> A l'oral, on demande de constituer des phrases simples en adéquation avec la visite des locaux grâce à une banque de mots permettant aux parents de s'exprimer plus aisément. Cela constitue une première approche des mots outils localisateurs qui seront de nouveau étudiés en séance 11. Chaque terme est explicité pour en assurer la bonne compréhension et ainsi permettre l'expression.</p>
CS	Se présenter	POC	<p><u>Remplacez les mots interrogatifs à l'endroit qui convient</u> Après savoir se localiser, les parents doivent savoir se présenter. Pour ce faire, on rappelle les mots interrogatifs simples et les questions de base de l'administration. Les phrases seront oralisées par les parents à tour de rôle.</p>
CA	Remplir un billet d'absence	PE	<p><u>Remplissez un billet d'absence comme un vrai !</u> Un billet d'absence extrait du carnet de correspondance du collège est proposé aux parents. Ce document est travaillé en plusieurs étapes :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Nous leur demandons s'il s'agit d'un document familier pour eux, s'ils en ont déjà rempli un ; 2) Nous leur demandons de lire les différents intitulés du billet d'absence ; 3) Nous leur demandons d'indiquer ce qu'il convient d'écrire dans les différents espaces du billet ;

			4) Un billet est effectivement rempli par chaque parent.
/	Orthographe grammaticale	PE	<p><u>Le genre et le nombre des noms</u> Il s'agit d'un exercice d'appariement avec un exemple explicité par l'enseignant à l'oral, ou par un apprenant expert volontaire. C'est un exercice simple qui sera effectué à l'écrit de façon individuelle. Chaque apprenant prendra en charge une réponse lors de la mise en commun et justifiera ses choix.</p>
VR	Participer à l'élection des parents d'élèves Découvrir le système électoral français	POC PE	<p> L'élection des délégués des parents d'élèves</p> <p><u>Observez l'image et répondez aux questions</u></p> <p>➤ <u>Que pouvez-vous dire de cette image ?</u> L'image proposée est projetée au tableau. On laisse les parents s'exprimer librement sur le document iconographique et on leur demande de repérer les éléments importants dudit document (le drapeau français et celui de l'UE, la devise française sur laquelle on reviendra en séance 2, le fait que l'école soit transformée en urne, la diversité des personnages...). En fonction des besoins pour s'exprimer, on apporte le lexique nécessaire (par exemple, le terme « urne » qui, généralement, n'est pas connu).</p> <p>➤ <u>Qui a le droit de voter pour ces élections ?</u> On insiste sur le fait que <i>tous</i> les parents d'élèves ont le droit de vote, quelle que soit leur nationalité.</p> <p>➤ <u>Qui peut voter en France ?</u> Cette question élargit la thématique du vote. A l'appui, on projette le dernier document iconographique (une carte d'électeur) dont la lecture oralisée est prise en charge par les parents selon leur aisance. On explique que pour pouvoir voter en France, il faut être de nationalité française.</p>

Séance 2 : Les repas de la cantine

Axes travaillés	Objectifs de l'activité	Compétences langagières	Déroulement de la séance
CS	Connaître le restaurant scolaire	POC	 <p><u>Voici la cantine du collège. Comment se passe un repas ?</u> Après la visite du restaurant scolaire, la photo de cet espace est utilisée comme un déclencheur de parole. Les parents sont invités à indiquer les différentes étapes de ce temps de la vie du collégien, du passage de la carte de cantine, au self-service, jusqu'au repas en lui-même.</p>
/	<p>Savoir lire et comprendre un menu</p> <p>Acquérir un vocabulaire relatif au repas</p>	<p>CE PE POC</p>	<p><u>Lisez le menu ci-dessous et répondez aux questions suivantes</u> Un menu du collège (disponible sur l'ENT) est proposé aux parents.</p> <p>➤ <u>Retrouvez dans les menus le nom correspondant à chaque image.</u> On propose un exercice d'appariement entre iconographie et texte écrit afin de faciliter la bonne compréhension du menu.</p> <p>➤ <u>Retrouvez les différents plats des jours de cantine.</u> Un deuxième exercice d'appariement, plus complexe, doit être réalisé puisqu'on demande d'associer deux écrits. Dans un premier temps, on oralise les consignes et les différents éléments de l'exercice, soit par l'enseignant, soit par les parents. L'enseignant peut aussi faciliter la réalisation de l'activité en donnant un exemple. Les parents réalisent ensuite l'exercice de façon individuelle. Enfin, la correction est mise en commun.</p> <p>➤ <u>Combien de fois trouve-t-on le buffet de légumes ?</u> Il s'agit d'un exercice de repérage dans un texte simple. Chaque parent fera le repérage individuellement, en soulignant le mot par exemple. Ensuite, nous demanderons d'oraliser une réponse en dictée à l'enseignant. La réponse sera collective, construite conjointement par les parents et servira de correction pour cet exercice. Elle sera projetée au tableau et recopiée par chaque apprenant.</p>

			<p>➤ <u>Comment appelle-t-on les différentes parties d'un menu ?</u> C'est là un exercice à prérequis lexical. Nous apporterons les termes « entrée », « plat principal », « dessert », s'ils ne sont connus d'aucun parent.</p>
/	Connaître le lexique de son plat préféré	POC	<p><u>Décrivez votre plat préféré et sa composition</u> On procède à un début d'élargissement à la thématique du repas avec expression libre des parents et apport lexical de l'enseignant si nécessaire.</p>
/	Connaître les grandes familles d'aliments	PE POC	<p><u>Après avoir observé le document ci-dessus, nommez les différents composants de la pyramide alimentaire</u> Il s'agit d'un exercice lexical qui permet de voir ou de revoir les principaux aliments ou grandes familles d'aliments. Du lexique est apporté en fonction des besoins des parents.</p> <p>➤ <u>Selon vous, on doit manger / boire</u> On demande de repérer les six portions nécessaires ou non à l'équilibre alimentaire. Cela met à la fois en œuvre des connaissances <i>a priori</i> sur l'alimentation, mais aussi la capacité à bien comprendre un document. Une mise en commun des réponses sera faite à l'issue de la réflexion individuelle ainsi qu'une dictée à l'enseignant. Après cela, les apprenants copient ou corrigent leurs réponses.</p>
/	Connaître l'opération petit-déjeuner	CO POC	<p><u>Regardez la vidéo suivante répondez aux questions ci-dessous.</u></p>  <p>L'exercice de compréhension orale pourra permettre la différenciation andragogique. En effet, les questions se complexifient progressivement. Il conviendra d'interroger, en priorité, les parents les moins à l'aise à l'oral pour la première question. Les questions suivantes cibleront davantage les parents les plus aguerris. La vidéo est passée une fois en intégralité. A la suite de cela, les parents s'expriment librement sur ce qu'ils ont vu, compris... On traite ensuite la première question :</p> <p>➤ <u>A votre avis, pourquoi fait-on une opération petit-déjeuner au collège ?</u> Cette question est traitée à l'oral. Nous rappelons l'importance de l'équilibre alimentaire et de la prise d'un petit-déjeuner par les élèves avant d'aller en cours.</p>

			<p>La vidéo est ensuite de nouveau présentée aux parents, séquencée cette fois afin qu'ils aient le temps de comprendre l'information permettant de répondre aux questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Comment s'appellent les professionnels qui s'occupent de l'équilibre alimentaire ?</u> La réponse (« une diététicienne ») est proposée à l'oral. C'est un apport lexical. ➤ <u>Ces images correspondent-elles aux conseils de la professionnelle ?</u> Les parents répondent librement, selon ce qu'ils ont compris des conseils de la diététicienne. L'enseignant effectue une reprise, à l'oral, de l'énumération édictée par la professionnelle. ➤ <u>Quels sont les produits laitiers conseillés ?</u> La compréhension orale devient plus aiguisée, avec un questionnement sur un détail de la vidéo.
VR	Maîtriser la devise « Liberté, égalité, fraternité »	POC	<p style="text-align: center;">Diversité et devise française</p> <p><u>Décrivez cette image, que pouvez-vous dire par rapport à la devise de la France ?</u></p> <p>Les parents s'expriment librement sur le document iconographique qui leur est proposé. On attend qu'ils repèrent les différences entre chaque personnage ainsi que les handicaps représentés par les différents panneaux brandis par leurs représentants. Un étayage lexical est apporté en fonction des besoins.</p> <p>Ce document permet de faire un lien avec la devise française – « Liberté, égalité, fraternité » – qui avait déjà été évoquée en séance 1 et qui appartient aussi à notre logo. L'objectif est de souligner que la société française inclut tout le monde, quelle que soit sa différence.</p>

Séance 3 : La journée d'un collégien

Axes travaillés	Objectifs de l'activité	Compétences langagières	Déroulement de la séance
CS	Savoir comment se déroule la journée d'un collégien	CO POC PE	<p><u>Regardez la vidéo suivante répondez aux questions ci-dessous.</u></p> <p>Les parents répondent à la question globale « qu'avez-vous compris de cette vidéo ? ».</p> <p>Dans un deuxième temps, on répond aux questions de compréhension de la vidéo. Selon les besoins ressentis des parents, ces réponses se font soit à l'oral sans appui écrit, soit à l'oral avec retranscription écrite et copie des réponses.</p>
CS	Maîtriser le fonctionnement d'une réunion parents-professeurs	POC PE	<div style="display: flex; align-items: flex-start;">  <p><u>A quoi correspond cette image ?</u></p> <p>On demande aux parents de reconnaître une situation à laquelle ils sont confrontés plusieurs fois dans la scolarité de leur enfant : la réunion parents-professeurs.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <u>Ecrivez le nom de chaque personne au numéro correspondant.</u> Ils doivent ensuite repérer chaque protagoniste de ce temps fort de l'année scolaire. ➤ <u>Selon vos connaissances, répondez aux questions suivantes.</u> Les questions reposent sur des prérequis auxquels pourront répondre certains parents. Elles permettent aux autres d'en prendre connaissance, mais aussi de formaliser et de récapituler ce qui aura été vu avant. <p><u>Expliquez comment se passe une réunion parents-professeurs aux mamans de l'école primaire.</u></p> <p>Un temps d'échange libre est proposé aux parents sur la thématique. Ce moment permet aux parents du collège de valoriser leur expérience et à ceux des écoles primaires de prendre connaissance d'un rituel incontournable de l'enseignement secondaire.</p> </div>
/	Être capable de s'exprimer sur son passé	POC	<p><u>Racontez votre journée de maman ou un souvenir d'école.</u></p> <p>Le choix entre les deux alternatives permet à chaque apprenant de s'exprimer sur une expérience personnelle, sans exclure les NSA.</p>

VR	Connaître le drapeau français	POC	<p style="text-align: center;">Le drapeau</p> <p>Lors des réunions parents-professeurs, les parents seront amenés à voir le drapeau français dans les salles de cours.</p> <p>Le drapeau est présenté, on révise le lexique des couleurs principales en voyant « bleu », « blanc » et « rouge ».</p> <p>Dans un second temps les parents présentent, chacun leur tour, le drapeau du pays dont ils sont originaires.</p>
----	-------------------------------	-----	---

Séance 4 : L'emploi du temps, les matières, les professeurs

Axes travaillés	Objectifs de l'activité	Compétences langagières	Déroulement de la séance
CS	Savoir lire un emploi du temps d'élèves sur Pronote	POC CE	<p><u>Observez l'emploi du temps ci-dessous, écoutez le dialogue et faites les activités proposées.</u></p> <p>Ici, le support permettant de réaliser l'activité est double :</p> <ul style="list-style-type: none"> - un emploi du temps élève est extrait de Pronote (c'est donc un document auquel peuvent avoir accès les parents) ; - un dialogue audio réalisé par nos soins. <p>L'emploi reste visible au tableau pendant que les parents écoutent l'audio. Le support visuel peut ainsi aider à la bonne compréhension de ce qu'ils entendent. Les apprenants s'expriment ensuite sur ce qu'ils ont compris de façon globale.</p> <p>Dans un second temps, ils ont accès au document écrit avec le script du dialogue.</p> <p>➤ <u>Répondez aux questions suivantes.</u></p> <p>Les questions mobilisent la compréhension d'un document écrit étayé par un document oral et permettent de donner aux parents des clefs pour mieux appréhender l'emploi du temps de leur enfant. Les différents éléments pouvant apparaître sur Pronote sont soulignés et repérés (la mention « prof absent » en rouge, ce logo  indiquant qu'il y avait des devoirs à réaliser pour ce cours).</p> <p>➤ <u>Trouvez deux verbes surlignés aux temps suivants.</u></p> <p>Un exercice de repérage collectif de temps verbaux est proposé aux parents, à la suite de quoi on exposera quand utiliser chacun de ces temps.</p> <p>Selon le niveau de maîtrise, nous guiderons les apprenants du plus simple au plus compliqué, comme indiqué dans le tableau. Pour ce faire, chaque verbe est d'abord relu par un volontaire et les parents repèrent les ressemblances. Nous essayons par ailleurs de resituer les verbes dans une chronologie, autant que faire se peut.</p>
CA	Savoir remplir un billet d'absence	CE PE	<p><u>Comment remplir une autorisation d'absence au restaurant scolaire ?</u></p> <p>Dans la suite logique de ce qui a été vu auparavant, un billet d'autorisation d'absence au restaurant scolaire est extrait du carnet de correspondance du collège et proposé aux parents. Ce document est travaillé en plusieurs étapes :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Nous leur demandons s'il s'agit d'un document familier pour eux, s'ils en ont déjà rempli un ;

	au restaurant scolaire		<p>2) Nous leur demandons de lire les différents intitulés du billet d'absence ;</p> <p>3) Nous leur demandons d'indiquer ce qu'il convient d'écrire dans les différents espaces du billet ;</p> <p>4) Un billet est effectivement rempli par chaque parent.</p>
CS	Savoir repérer des informations dans un emploi du temps	CE PE	<p><u>A l'aide de l'emploi du temps, reliez chaque enseignant à sa matière.</u></p> <p>Il s'agit d'un exercice de repérage simple permettant de manipuler l'objet emploi du temps, et de présenter des professeurs communs à tous les niveaux : le professeur de musique et le professeur d'arts plastiques.</p> <p><u>Combien y a-t-il d'heures de cours par jour ?</u></p> <p>C'est un exercice individuel de numération simple : les parents écriront en chiffres, ou en lettres selon leur degré de maîtrise de l'écrit.</p>
CS	Connaître le nom des matières enseignées au collège	PE	<p><u>A quelle matière correspond chaque image ?</u></p> <p>Huit images sont proposées aux parents. Elles correspondent à huit matières figurant dans l'emploi du temps. Il revient aux parents de les retrouver pendant un temps de travail individuel. En fonction de leur degré de maîtrise de l'écriture et du geste graphique, les apprenants peuvent soit écrire le nom des matières eux-mêmes, soit coller sous chaque image une étiquette correspondant au nom des disciplines. Un temps de correction collective est ensuite proposé.</p>

Séance 5 : Les matières, le matériel scolaire

Axes travaillés	Objectifs de l'activité	Compétences langagières	Déroulement de la séance
CS	Découvrir le CDI et son utilité	POC	 Un document iconographique est projeté pour confirmer la compréhension de la thématique. On attend des parents qu'ils réinvestissent le lexique spécifique, « documentaliste » et « CDI », évoqué lors de la visite du local.
CS	Comprendre l'utilité du CDI	CO POC PE	<p><u>Ecoutez le dialogue et complétez le document suivant à l'aide du mot répété, puis répondez aux questions.</u></p> <p>Un dialogue est diffusé aux parents. Une première écoute est réalisée sans support écrit à l'appui. A la suite de cela, les parents s'expriment à l'oral librement sur ce qu'ils ont compris. Dans un second temps, un script lacunaire leur est distribué. Ils doivent reconnaître le mot manquant parmi les trois termes proposés dans une police d'écriture cursive, en l'occurrence « manuel ». Un rappel lexical est effectué.</p> <p>Après cette activité à laquelle tous les parents, même les plus en difficulté, pourront prendre part, trois questions de compréhension plus fine sont posées.</p>
CS	Reconnaître les manuels selon leur matière	POC	<p><u>Quelle matière convient à chaque manuel ? Justifiez votre choix.</u></p> <p>On maintient ici l'utilisation de la police cursive afin d'habituer les parents à différentes polices d'écriture qui peuvent être rencontrées dans la vie courante où ils ne sont pas toujours confrontés à des documents tapuscrits.</p> <p>Trois premières de couvertures de manuels différents sont présentées. Il s'agit des manuels effectivement utilisés au collège. L'exercice de repérage repose sur l'iconographie utilisée pour chaque livre. De manière individuelle, les parents entourent la réponse qu'ils estiment juste. Dans un second temps, et à l'oral, ils justifient ce choix collectivement.</p> <p><u>NB</u> : Pour le manuel de français, il conviendra d'expliquer à quoi font référence les différents éléments sur la couverture.</p> <p>Reconnaître aisément un manuel par sa couverture permet aux parents d'accompagner leurs enfants pour l'aider à faire son cartable.</p>
CS	Identifier une discipline en fonction du type	CE	<p><u>Reconnaissez les exercices suivants : français, histoire-géographie, mathématiques ?</u></p> <p>Toujours le but établi d'accompagner les enfants dans leur scolarité, l'exercice proposé est une activité de repérage autour des trois disciplines dont le quota horaire est le plus important dans l'emploi du temps des élèves. Ces exercices sont communs aux enseignements primaire et secondaire.</p> <p>Les parents travaillent individuellement et s'ensuit une correction collective.</p>

	d'exercice proposé		
CS	Acquérir le lexique du matériel scolaire	CE	<p><u>Le matériel scolaire : reliez chaque image au nom correspondant.</u></p> <p>Une série d'images de matériel scolaire courant et commun à toutes les matières est proposée à l'appariement avec le mot qui lui correspond. Cet exercice suppose une maîtrise du lexique scolaire qui sera complété au besoin.</p>
/	Maîtriser la construction du groupe nominal	PE	<p><u>Je construis des groupes de mots avec un déterminant : A / un nom commun : B / (un adjectif qualificatif : C)</u></p> <p>Il s'agit d'une complexification sur le même thème. Ici, nous faisons appel à la grammaire déductive et à sa nomenclature. La différenciation à l'écrit s'établit sur l'adjectif qualificatif à accorder qui sera mis en œuvre par les parents les plus aguerris, selon l'analyse préalable de l'enseignant.</p> <p>Récapitulatif :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apprenants fragiles : A + B - Apprenants à maîtrise importante : A + B + C <p>Lors de la correction à l'oral, les trois étapes peuvent être réalisées par l'ensemble du groupe puisque l'accord de l'adjectif ne s'entend pas. La correction de l'écrit sera, elle, faite en dictée à l'enseignant par les apprenants qui auront effectué la tâche.</p> <p>Nous rappellerons à ce moment que le S est la marque favorite du pluriel en français.</p>
/	Reconnaître des unités sémantiques	CE	<p>L'activité proposée est un exercice de segmentation.</p> <p>L'exemple est explicité par un parent volontaire. L'exercice est ensuite fait individuellement. La mise en commun et la correction sont collectives.</p>
VR	Reconnaître Marianne et ce qu'elle représente	CE/PO	<p style="text-align: center;">Marianne</p> <p>Nous présentons l'allégorie de la République qui apparaît sur le logo que nous utilisons : qui est-elle, où se trouve-t-elle...</p> <p><u>Avez-vous déjà vu une Marianne autre part ?</u></p> <p>Nous interrogeons l'expérience des apprenants et pouvons présenter un timbre par exemple. Les parents peuvent ainsi participer à ce temps du cours.</p>

Séance 6 : Le retard, l'heure

Axes travaillés	Objectifs de l'activité	Compétences langagières	Déroulement de la séance
CA	Se familiariser avec la page « retards » du carnet de correspondance	POC	<p><u>Observez le document ci-dessous, écoutez le dialogue et faites les activités proposées</u></p> <p>Le premier document est utilisé comme déclencheur de parole. Il s'agit d'un extrait du carnet de correspondance sur lequel figurent les retards de l'élève. Les différents éléments sont explicités oralement.</p>
		CO POC	<p>Un dialogue réalisé par nos soins est proposé aux parents. Ils l'écoutent une première fois et réagissent librement en s'exprimant au sujet de ce qu'ils ont globalement compris.</p>
		CE PO	<p>Dans un deuxième temps, on leur distribue le script de ce dialogue.</p> <p><u>Vrai ou faux ? Justifiez.</u></p> <p>Une activité de compréhension écrite est proposée. Elle doit être faite de façon individuelle. Les parents sont interrogés tour à tour pour oraliser leurs réponses. Chaque réponse orale devra être justifiée en s'appuyant sur le texte.</p>
/	Savoir reconnaître un verbe conjugué dans une phrase	CE	<p><u>Entourez les verbes conjugués dans le texte</u></p> <p>Il revient aux parents d'entourer les verbes conjugués figurant dans le script.</p> <p>/!\ Cet exercice est complexe et ne doit être proposé qu'à un groupe ayant un niveau suffisamment avancé pour le réaliser.</p> <p>Par la suite, on propose un cours sur les temps verbaux suivi d'un exercice d'application simplifié par les exemples donnés préalablement.</p>
/		PE POC	<p><u>Soulignez le verbe de la phrase, indiquez si l'action a lieu au présent, au passé ou au futur et donnez l'infinitif de ce verbe.</u></p> <p>L'activité étant composée de trois parties (1- souligner le verbe de la phrase / 2- temps à reconnaître / 3- verbe à donner à l'infinitif), elles pourront être décomposées selon le niveau de maîtrise des apprenants :</p> <ul style="list-style-type: none"> - premier niveau = première colonne

			<ul style="list-style-type: none"> - deuxième niveau = colonnes 1 et 2 - niveau expert = colonnes 1, 2 et 3. <p>Le travail est réalisé de manière individuelle.</p> <p>La mise en commun se fait par colonne, et donc par niveau : les apprenants prendront en charge la correction selon leur niveau respectif. Ce niveau sera évalué par l'enseignant au vu des réponses déjà apportées par les apprenants sur les exercices précédents.</p>
/	Savoir lire l'heure de façon académique	PE	<p>En s'appuyant sur les deux cadrans d'horloge à disposition, les parents doivent remplir la phrase lacunaire. Le prérequis de cette activité est d'être assez avancé dans la numératie pour pouvoir compter jusqu'à 60. Plusieurs compétences sont travaillées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - La lecture de l'heure sur 24h (spécificité française) ; - La lecture sur un cadran avec des aiguilles (aiguille de l'heure, aiguille des minutes, trotteuse) ; - La maîtrise d'un lexique spécifique à la lecture de l'heure (« et quart », « et demi » etc). <p>NB : Nous n'aurons recours ici qu'à la lecture des heures conventionnelles, c'est-à-dire de 1h à 24h, qui s'apparentent à des horaires administratifs (17h45 = « dix-sept heures quarante-cinq »). La lecture de l'heure dans sa variante oralisée (17h45 = « six heures moins le quart ») sera vue en séance 10.</p>
/		PE POC	<p><u>Indiquez les horaires donnés en dessinant les aiguilles dans les cadrans.</u></p> <p>Des cadrans vides sont proposés aux parents, avec une heure indiquée sous chacun d'entre eux. En suivant l'exemple proposé, ils doivent dessiner les aiguilles afin de faire apparaître l'heure.</p> <p>Il conviendra de rappeler que la petite aiguille désigne l'heure et que la grande désigne les minutes.</p> <p>Les parents travaillent individuellement et une mise en commun est ensuite réalisée. En fonction du matériel disponible, les volontaires se déplacent au tableau pour dessiner les aiguilles ou bénéficient d'un clavier et d'une souris sans fil pour rester à leur place.</p> <p><u>Indiquez l'heure dans les cadres suivants pour les horaires du matin.</u></p> <p>Selon le niveau de maîtrise de lecture de l'heure, on pourra établir trois niveaux de complexification :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Lire l'heure à l'oral 2) Écrire l'heure 3) Écrire l'heure pour le matin <i>et</i> l'après-midi

			Le travail se fait individuellement et la correction sera donnée par les parents en fonction de leur niveau de maîtrise.
/	<p>Connaître les différents moments de la journée et les repas</p> <p>Se repérer sur une frise chronologique</p>	CE	<p>Nous présentons par la suite une frise chronologique où figurent les différents moments d'une journée. Cette présentation spécifique peut notamment être un appui pour les parents à l'heure d'aider leurs enfants dans l'apprentissage de certains cours entre autres, ceux d'histoire. C'est la raison pour laquelle nous avons déjà présenté des frises chronologiques pour la conjugaison. Il convient d'expliquer le sens de lecture d'un tel document afin qu'il soit correctement appréhendé.</p> <p>L'activité qui s'ensuit reprend les différents moments de la journée qui apparaissent sur la frise pour les faire correspondre aux différents repas. L'exercice est réalisé individuellement et mis en commun à l'oral.</p>
VR	Connaître l'hymne national français	CO POC	<p style="text-align: center;">L'Hymne national</p> <p><u>De quel chant s'agit-il ?</u></p> <p>Sans étayage iconographique, on fait écouter aux parents <i>La Marseillaise</i> et on s'assure qu'ils reconnaissent cette chanson qu'ils ont sans doute déjà entendue (lors de matchs de football, par exemple). Nous nous appuyons sur un prérequis : le fait qu'ils connaissent le nom de l'hymne national français pour remplir les pointillés. Si ce n'est pas le cas, nous leur donnons cette information.</p> <p>Un extrait des paroles est ensuite projeté aux apprenants : il s'agit du premier couplet ainsi que du refrain. Certains termes y apparaissent soulignés.</p> <p><u>A quel thème les mots soulignés font-ils référence ?</u></p> <p>On attend ici que les parents identifient le champ lexical de la guerre afin qu'ils puissent en déduire que l'hymne national français est un chant guerrier.</p> <p>Pour conclure la séance, nous leur demandons si l'hymne national de leur pays est aussi un chant guerrier.</p>

Séance 7 : La recette du tajine

Cette séance a un statut particulier puisqu'elle se fonde sur une recette donnée par une apprenante. Elle peut être réalisée lors de la Chandeleur notamment puisqu'elle se termine par une activité sur la recette des crêpes.

Axes travaillés	Objectifs de l'activité	Compétences langagières	Déroulement de la séance
/	/	POC	<p><u>Comment s'appelle ce plat ?</u> On commence la séance par la projection d'une photo de tajine. Les parents doivent reconnaître ce plat et répondre à la question par une phrase complète.</p>
/	Maîtriser le lexique de certains aliments courants	CO POC PE	<p>On propose ensuite le visionnage de l'élaboration d'un tajine. Les parents peuvent ensuite s'exprimer librement sur ce qu'ils ont vu.</p> <p><u>Indiquez les ingrédients dans les cadres correspondants.</u> Dans un deuxième temps, on arrête la vidéo lors de la présentation des ingrédients. On délivre alors aux apprenants un document qu'ils devront compléter faisant figurer le photogramme avec tous ces ingrédients. C'est l'occasion de revoir les aliments déjà évoqués lors de la séance 2 dédiée aux repas de la cantine.</p>
/	Être capable de comparer deux documents écrits	CE	<p><u>Zoulika a elle aussi proposé une recette de tajine dont la liste des ingrédients apparaît ci-dessous. A l'aide de cette liste et de la photo annotée, remplissez le tableau suivant.</u> Par la suite, les parents doivent s'exprimer sur les différences présentes entre les ingrédients proposés dans la vidéo et ceux qu'utilise une mère d'élève qui nous a délivré sa propre recette. Seule la liste des ingrédients est d'abord utilisée. Nous reviendrons sur les différentes étapes de la recette ultérieurement. Cet exercice se fait en remplissant un tableau prévu à cet effet. Ce tableau liste les ingrédients du tajine de la vidéo et les parents doivent y faire apparaître deux éléments :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) A quel numéro du photogramme correspond chaque ingrédient mentionné ; 2) Si cet ingrédient est commun (=) ou non (≠) avec la recette proposée par la mère d'élève.

/		CO POC	Par la suite, une activité de compréhension plus fine est proposée sur une partie de la vidéo. Cette partie, isolée, est montrée aux parents qui réalisent ensuite un exercice de vrai ou faux de manière individuelle. Lors de la correction collective, ils justifient leurs réponses.
/	Maîtriser l'expression de l'ordre	CE	On notera que, dans l'exercice précédent, certaines expressions sont en gras (« il faut ») ou soulignées (le verbe « devoir »). A cette occasion, on revient sur la recette proposée par Zoulika où des verbes sont mis en relief (impératif en italique et infinitif d'obligation soulignés en pointillés). Toutes les expressions mises en exergue seront réinvesties, par la suite, dans un cours sur l'expression de l'ordre. Il s'agit de grammaire déductive où chaque exemple pourra être tiré des éléments des deux recettes. Ce sont les parents qui prennent en charge cet exercice de repérage de façon individuelle. La correction sera collective à l'oral.
/		CO POC	Nous proposons un exercice de réinvestissement sur la recette des crêpes : les parents visionneront une vidéo tronquée et devront indiquer les différentes étapes en réutilisant les expressions de l'obligation.
/	S'exprimer au sujet d'une recette que l'on apprécie	POC (POI)	<u>Et vous, quelle est votre recette préférée ?</u> Le dernier temps de la séance est utilisé pour une expression libre où chaque parent expose sa recette préférée. Libre à l'enseignant de questionner plus avant chaque participant en fonction de son niveau de maîtrise.

Séance 8 : le bulletin, les appréciations, le système scolaire français

Axes travaillés	Objectifs de l'activité	Compétences langagières	Déroulement de la séance
CS	Comprendre un bulletin scolaire et en repérer les éléments importants	CE POC	<p><u>Observez le document ci-dessous et dites à quoi il correspond.</u></p> <p>Un bulletin caviardé est proposé aux parents et sert de déclencheur de parole. On les laisse s'exprimer librement au sujet de ce document : le reconnaissent-ils, que repèrent-ils, savent-ils le nommer, etc.</p> <p>La colonne « éléments du programme travaillés durant la période » est volontairement barrée car nous estimons qu'il s'agit là d'un élément trop complexe et peu lisible pour les parents, qu'ils soient à l'aise avec la langue française ou non.</p>
		CE	<p><u>Entourez les appréciations présentes dans le bulletin.</u></p> <p>Une première activité est proposée aux apprenants : il s'agit de repérer dans le bulletin certains termes ou expressions récurrents telles que « félicitations », « sérieux », « difficultés »... Ce repérage et l'acquisition des termes auxquels ils font référence permettront aux parents de mieux comprendre le sens général du bulletin de leur propre enfant quand ledit bulletin leur sera remis.</p>
		CE	<p>Après avoir porté son attention sur la colonne « appréciations », on s'intéresse désormais à la colonne « pos. » (positionnement de l'élève) qui fait apparaître le niveau de compétence de l'élève dans chaque discipline.</p> <p><u>Je compte les points.</u></p> <p>Un premier exercice très simple consiste à compter le nombre de points verts, vert foncé, rouges et jaunes. Les parents font cet exercice individuellement. Une mise en commun globale est réalisée à l'oral ensuite.</p> <p>On aborde la question des compétences plus en détail en demandant aux parents de relier chaque point de couleur ou symbole avec une expression du type « c'est très bien » ou « c'est fragile ». Au besoin, certains termes pourront être explicités. Cet exercice est réalisé de manière individuelle. S'ensuit une correction collective où chaque apprenant est invité à prendre la parole.</p>
		CE	<p><u>Observez le bulletin et faites correspondre chaque appréciation avec les matières correspondantes.</u></p> <p>Le dernier exercice sur le bulletin est une activité de compréhension écrite du document proposé en début de séance. Les parents devront s'appuyer sur la colonne « pos. » et la colonne « appréciations » afin de remplir le</p>

			tableau individuellement. La mise en commun se fera ensuite à l'oral et chaque réponse devra être justifiée par des éléments du bulletin.
/	Maîtriser la négation	/	On s'appuie sur la formule « ce n'est pas bien » présente dans le tableau de l'exercice précédent pour introduire un cours sur la négation en français. Un tableau récapitulatif à ce sujet est transmis aux parents, lu et commenté en cours. Il fera l'objet d'un exercice d'application par la suite. Il aura pour base les différents niveaux scolaires.
CS	Comprendre le système scolaire français	CE POC	<p>On poursuit ainsi le travail sur la culture scolaire en s'appuyant sur une infographie qui récapitule les niveaux de scolarité et les âges qui y correspondent. Le document est explicité collectivement. Nous présentons le compte à rebours (ce qui est une spécificité française) du collège au lycée, pour arriver au bac.</p> <p><u>Et vous, en quelle.s classe.s sont vos enfants ?</u> Grâce à cette activité orale, les parents peuvent s'exprimer sur leur vécu de la scolarité de leur.s enfant.s et peuvent, par la même occasion, nous poser des questions complémentaires.</p> <p><u>Vrai ou faux ?</u> Afin de s'assurer de la bonne compréhension de l'infographie, on procède à un exercice de « vrai ou faux » que les parents réalisent individuellement avant une mise en commun collective.</p>
/	Maîtriser la négation	PE	<p><u>Je transforme les phrases du vrai-faux en phrases négatives.</u> Cet exercice est différencié sur trois niveaux :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Niveau 1 : les parents les moins à l'aise à l'écrit prendront en charge une phrase à l'oral - Niveau 2 : les parents de niveau intermédiaire se chargeront la moitié de l'exercice - Niveau 3 : les parents experts feront la totalité de l'activité

Séance 9 : L'infirmier, le docteur, les médicaments

Axes travaillés	Objectifs de l'activité	Compétences langagières	Déroulement de la séance
CA	Comprendre un billet de passage à l'infirmier	CE	<p><u>Observez le document ci-dessous, écoutez le dialogue et faites les activités proposées</u></p> <p>Le premier document, déclencheur de parole, est extrait du carnet de correspondance de l'élève. Les parents réagissent librement à son sujet. Si besoin, on interroge : ce document leur est-il familier, savent-ils à quoi il sert...</p>
	Être capable d'aller chercher son enfant à l'infirmier	CO POC	<p> Ce dialogue créé par nos soins a pour but d'expliquer la démarche à suivre par les parents pour aller chercher leur enfant malade après un passage à l'infirmier. Ils l'écoutent une première fois et réagissent librement en s'exprimant au sujet de ce qu'ils ont globalement compris.</p>
		CE PE POC	<p>Dans un deuxième temps, on leur distribue le script du dialogue.</p> <p><u>Vrai ou faux ? Justifiez.</u></p> <p>Afin de s'assurer de la bonne compréhension du dialogue, on procède à un exercice de « vrai ou faux » que les parents réalisent individuellement avant une mise en commun collective. Lors de cette mise en commun, ils devront justifier leur réponse en s'appuyant sur le script.</p>
/	Pouvoir énoncer les symptômes d'un enfant malade	CE	<p>Il s'ensuit un exercice lexical sur les symptômes couramment rencontrés par les parents afin qu'ils puissent les présenter au personnel médical.</p>
/	Se familiariser avec le vocabulaire de la consultation médicale	CO POC PE	<p><u>Regardez la vidéo et répondez aux questions à l'écrit</u></p> <p>C'est logiquement que nous passons une vidéo de consultation médicale chez un généraliste à propos d'une maladie très courante : la gastro-entérite. Lors du premier visionnage, les parents réagissent librement sur la compréhension globale de la vidéo.</p> <p>Dans un second temps, nous vérifions la compréhension fine de la vidéo par des questions ainsi qu'un photogramme dont les réponses seront à rédiger. Les questions sont oralisées et explicitées, le lexique (« gastro-entérite », « virus », « bactérie »...) est présenté, les mots difficiles sont donnés dans une fiche ressource (cf fin de séance) pour pouvoir être recopiés.</p>

			Cette vidéo est l'occasion de sortir du contexte strictement scolaire et d'exposer les parents à un vocabulaire spécifique mais indispensable (« ausculter », « une ordonnance », « posologie »...).
/	Savoir lire une ordonnance	CE	<p><u>Entourez le nom des médicaments. Combien de fois par jour ?</u></p> <p>Le document suivant est une réplique d'ordonnance dans laquelle les parents doivent repérer le nom des médicaments. Pour les parents les plus avancés, on complexifiera la tâche en demandant la posologie indiquée.</p> <p>L'étape suivante de cette démarche médicale est la pharmacie. Pour ce faire, nous demandons un exercice de repérage des médicaments de l'ordonnance.</p>
/	Être capable d'interagir avec un personnel médical	POI	<p><u>Vous achetez des médicaments à la pharmacie : que dites-vous ?</u></p> <p>Une activité de production orale en interaction est proposée aux parents. En binômes, ils doivent jouer une scène courante de la vie quotidienne : celle d'une personne se rendant à la pharmacie avec son ordonnance pour aller chercher des médicaments prescrits par son médecin.</p> <p>On vérifiera la formule de politesse d'entrée en contact ainsi que la capacité à formuler une demande et à interagir. Plus spécifiquement, on s'assurera que le parent comprenne la posologie et qu'il soit en mesure d'informer le pharmacien sur le poids et l'âge de l'enfant.</p> <p>Le rôle du pharmacien étant plus difficile à maîtriser, il sera confié à des apprenants experts.</p>
/	Savoir quel numéro composer en cas d'urgence	/	Afin de clore cette séance sur les soins, nous rappelons que les urgences sont traitées par les pompiers grâce au 18.
VR	Connaître un texte fondateur de la République française : la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen	POC CE	<p><u>La Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen</u></p> <p><u>Que voyez-vous ?</u></p> <p>Nous attendons une description globale de l'iconographie, sans toutefois qu'ils ne nous précisent les allégories. Nous nous contentons de mots tels que « personnages », « femmes », « flèches », les couleurs...</p> <p>Le titre du document est lu à cette occasion. On en explicite les termes et on le contextualise historiquement.</p> <p>On y parlera de :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Révolution française ; - L'année charnière 1789 ; - Des deux concepts phares de liberté et d'égalité.

			<p>Trois questions sont posées et portent, non pas sur l'entièreté du document mais sur les éléments saillants ou importants.</p> <p>Nous indiquons aux parents que l'article 1^{er} est essentiel à connaître s'ils veulent passer un examen tel que CIR. Cet article est lu et explicité.</p>
<p>Nous avons adjoint, en fin de séance, une fiche ressource regroupant des mots difficiles mais pourtant usuels dans le lexique médical. Nous appelons cette fiche « AIDE » : ce terme est plus simple à comprendre pour les parents que « fiche ressource ».</p>			

Séance 10 : Les vacances, les saisons, passé, présent, futur

Axes travaillés	Objectifs de l'activité	Compétences langagières	Déroulement de la séance
CS	Savoir lire un calendrier scolaire	POC	<p><u>Observez le document ci-dessous, écoutez le dialogue et faites les activités proposées</u></p> <p>Le premier document, déclencheur de parole, est un calendrier scolaire faisant figurer les vacances. On le retrouve dans le carnet de correspondance de l'élève. Les parents réagissent librement à son sujet.</p>
		CE PE	<p><u>Les dates de vacances de la zone B</u></p> <p>Pour les familiariser à ce type de document (lecture verticale, initiale des jours de la semaine...), on demande aux parents de repérer dans le calendrier scolaire les dates de vacances de la zone à laquelle l'académie de Lille appartient.</p>
/	Maîtriser les saisons	POC	<p><u>Citez les saisons et ce que l'on peut y faire ou pas.</u></p> <p>Nous rappelons brièvement, par une iconographie, le cycle des saisons et nous nous assurons que le lexique en est maîtrisé.</p> <p>S'ensuit un temps de parole libre sur les activités privilégiées pendant chaque saison. Cet exercice peut aussi donner lieu à un échange informel sur les loisirs de vacances.</p>
CS	Découvrir le dispositif « école ouverte »	CO	<div style="display: flex; align-items: flex-start;">  <div> <p>Un dialogue créé par nos soins a pour but de présenter l'école ouverte qui est un dispositif ayant cours dans notre établissement. Les parents l'écoutent une première fois et réagissent librement en s'exprimant au sujet de ce qu'ils ont globalement compris. Dans un deuxième temps, on leur distribue le script.</p> <p>Ce dialogue nous permet de présenter le dispositif de l' « école ouverte » avec :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le concept (gratuité, ouvert à tous les élèves du collège, encadré par des personnels de l'établissement...) - Les dates - Le programme - Les modalités d'inscription <p>Il s'agit d'une présentation contextualisée, en l'occurrence pour les vacances de février.</p> </div> </div>

/	Repérer des verbes conjugués dans un texte	CE	<p>Ce script fait apparaître des verbes conjugués soulignés, ce qui nous mène à la première consigne : <u>Soulignez tous les verbes conjugués du dialogue.</u></p> <p>Nous expliquerons préalablement que nous avons commencé l'activité afin de guider les apprenants dans l'exercice de repérage.</p>
/	Reconnaître un verbe au futur et au présent de l'indicatif	CE PE	<p><u>Écrivez un verbe au présent et un verbe au futur dans les cadres.</u></p> <p>Afin de renforcer la maîtrise de la temporalité dans une frise chronologique (voir séance 6), nous demandons aux parents de choisir deux verbes parmi ceux qu'ils ont repérés et de les placer dans la frise.</p>
/	Savoir conjuguer un verbe au futur de l'indicatif et un verbe du troisième groupe au présent de l'indicatif	PE	<p>Dans une volonté de progression spiralaire, nous revenons une troisième fois sur la conjugaison du présent et du futur, en approfondissant cette fois-ci la morphologie de ces deux temps. Il revient à l'enseignant de présenter le troisième groupe et de montrer les difficultés qui ne peuvent être surmontées qu'en apprenant les verbes. Nous déterminerons que le futur est un système plus facile : INFINITIF + TERMINAISONS DU FUTUR. Afin de marquer cette acquisition, nous proposons à tous les parents un exercice d'application :</p> <p><u>Conjuguez AIMER au futur de l'indicatif.</u></p> <p>Les pronoms personnels sont déjà inscrits. De ce fait, les parents peuvent se concentrer uniquement sur la construction de la forme verbale.</p> <p>Pour les parents experts, on proposera une seconde activité, dans le but de la différenciation : la conjugaison d'un verbe du 3^{ème} groupe (VENDRE) au présent de l'indicatif.</p> <p><u>NB</u> : Nous avons volontairement choisi de mettre en place une activité scolaire qui pourra rappeler celles qui sont données aux élèves.</p>
/	Savoir lire l'heure de façon courante	POC	<p>Dans l'optique de la construction temporelle, nous approfondissons le travail déjà débuté en séance 6 sur la lecture de l'heure.</p> <p><u>Quelle heure est-il ?</u></p> <p>Dans un premier temps, nous attendons des parents qu'ils réinvestissent ce qui avait déjà été vu : 4h45 = « quatre heures quarante-cinq » et 18h55 = « dix-huit heures cinquante-cinq ».</p>
/		/	<p>Dans un second temps, nous présentons la lecture de l'heure la plus courante à l'oral à l'aide d'une horloge annotée que nous prendrons soin d'explicitier. Il conviendra aussi de rappeler qu'il ne faut pas mélanger les deux</p>

			<p>systèmes : dans cette lecture courante de l'heure, on ne compte les heures que jusqu'à 12. Ainsi, 4h45 = « cinq heures moins le quart » et 18h55 = « sept heures moins cinq ».</p>
		POC PE	<p>S'ensuit un exercice d'application qui se fera soit uniquement à l'oral, avec lecture des heures sur les cadrans, soit à l'écrit et à l'oral, en fonction du degré de maîtrise linguistique des parents.</p> <p>NB : Le prérequis est de savoir si les parents ont une numératie suffisante pour maîtriser le calcul par soustraction.</p>
VR	Connaître une des valeurs fondamentales d'une démocratie	POC CE	<div style="text-align: center;">  <p>La liberté d'opinion</p> </div> <p>En partant du principe, que les Français manifestent régulièrement, nous avons pris le parti de consacrer ce temps des valeurs de la République aux manifestations et aux grèves qui avaient lieu en décembre 2019 et janvier 2020.</p> <p><u>Que voyez-vous ? A votre avis, de quoi s'agit-il ?</u></p> <p>Une photo est proposée aux parents. Ils décrivent ce qu'ils y voient et font des hypothèses au sujet de cette image. Si besoin, on leur apporte du lexique tel que « manifestations », « grèves » ou « droits ».</p> <p>Une présentation du droit de grève est lue par un ou plusieurs apprenant.s volontaire.s. On prêtera une attention particulière :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Au lexique compliqué qui devra être explicité (« réprimer », « licencier »...); - A la lecture des dates (« 1864 », « 1946 »); - A la lecture des chiffres romains (« IV »). <p>Au besoin, les deux derniers points pourront faire l'objet d'un rappel pour la lecture des dates et d'une brève présentation des chiffres romains, toujours dans l'optique du suivi de la scolarité de l'enfant.</p> <p>Cette thématique sera reliée avec la Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen (séance 9) et le terme « opinion » sera explicité.</p> <p>NB : Nous avons expliqué les revendications des manifestants et recontextualisé la réforme des retraites.</p>

Séance 11 : L'ordinateur, le clavier, la souris, se connecter au site du collège

Axes travaillés	Objectifs de l'activité	Compétences langagières	Déroulement de la séance
CS	Connaître l'ENT du collège	POI POC	<p>On propose d'abord une capture d'écran du site du collège et on en rappelle l'adresse Internet. On interroge les parents sur leur accès à un matériel numérique, sur un accès Internet possible et, dans un second temps seulement, sur leur connaissance de cette plateforme.</p> <p>Afin de familiariser les parents avec l'ENT, nous en proposons une visite virtuelle vidéoprojetée.</p>
CS	Savoir aller sur Pronote et s'y repérer	CE	<p><u>Que contient Pronote ? Comment y accéder ?</u></p> <p>Lors de ce temps, nous interrogeons les apprenants sur Pronote (l'onglet apparaît effectivement sur le site du collège), son accès et son contenu. Nous faisons une démonstration d'accès à cet espace dédié aux informations scolaires (devoirs, emploi du temps, compétences obtenues par l'élève...).</p>
/	Connaître un vocabulaire informatique basique	CE	<p>Un exercice est ensuite réalisé afin de se familiariser avec le vocabulaire informatique. Les parents doivent relier chaque terme à un élément de l'image.</p> <p>Nous poursuivons ce tour d'horizon de l'univers numérique avec un repérage des icônes sur un bureau d'ordinateur. Les parents ont accès à une capture d'écran de page d'accueil et doivent indiquer où sont les différents éléments mentionnés.</p> <p><u>Quand vous utilisez l'ordinateur, vous cliquez sur la</u></p> <p>Cette phrase lacunaire permet de réinvestir un terme préalablement travaillé, mais aussi d'introduire les localisateurs « droite » et « gauche ».</p>
/	Maîtriser les localisateurs « droite » et « gauche »	POC	<p><u>Où se trouve les icônes sur l'écran d'accueil ?</u></p> <p>Ces localisateurs sont réinvestis dans un exercice de repérage simple effectué individuellement. La correction collective fera l'objet d'un exercice de production orale en continu pendant laquelle il sera demandé aux parents de faire des phrases du type : « Sur l'écran de l'ordinateur, Word est à droite ».</p>
/	Maîtriser le lexique spécifique	PE	<p><u>Indiquez le nom des différentes touches du à l'aide des mots en rouge sous les images.</u></p>

	au numérique		La consigne fait apparaître un espace vide afin que les parents aient recours au vocabulaire présenté en début de séance (« clavier »). Ils doivent ensuite placer quatre termes sur le document. Ils réalisent ce travail individuellement et la correction se fait de façon collective.
/	Maîtriser les localisateurs Pouvoir situer dans l'espace	/	L'emploi des mots « droite », « gauche » (cf souris), « haut » et « bas » (cf clavier) permet tout naturellement d'arriver à un cours sur les localisateurs et ainsi d'élargir la thématique initiale sur la spatialisation. Un document adapté par nos soins est présenté aux parents.
/		POC PE	<u>Où se trouvent les chats ?</u> Un exercice d'application différencié est mis en place. A l'aide d'une liste de localisateurs reprenant ceux du cours, les parents doivent compléter des amorces de phrases et ainsi localiser les chats présents sur l'image. Une aide lexicale est apportée, au vu de la difficulté rencontrée. Nous nous assurons que les parents maîtrisent les couleurs, puis, comme à l'accoutumée, la différenciation aura lieu sur trois niveaux : <ul style="list-style-type: none"> - Niveau 1 : les parents les moins à l'aise à l'écrit prendront en charge une phrase à l'oral - Niveau 2 : les parents de niveau intermédiaire se chargeront de la moitié de l'exercice - Niveau 3 : les parents experts feront la totalité de l'activité
/		POI	<u>Où est la souris ?</u> Un exercice de renforcement est ensuite proposé. On a enlevé les phrases d'amorce et on essaiera ici de parvenir au plus grand degré de spontanéité possible grâce à un exercice de production orale en interaction. Les parents doivent s'interroger (« Où est la souris n° ? ») et répondre à la question en réinvestissant les localisateurs étudiés. L'enseignant s'efface au maximum et n'intervient qu'en cas de besoin. Si cela s'avère nécessaire, il peut toutefois poser la première question et aider à donner la première réponse.

Séance 12 : L'achat d'un livre en français

Axes travaillés	Objectifs de l'activité	Compétences langagières	Déroulement de la séance
CA	Comprendre un message destiné aux parents dans la partie « informations diverses »	POC CE	<p>Le premier document est une copie d'un mot adressé aux parents d'élèves de 6^{ème} pour l'achat d'un livre dans le cadre de notre cours de français. Cette activité repose uniquement sur la compréhension écrite. Il sera demandé à des parents volontaires de prendre en charge la lecture oralisée. Toutefois, si la fluence n'est pas propice à la compréhension, nous reprendrons en charge la lecture de ce message. Si certains termes posent problème, ils seront explicités.</p> <p>Nous avons pris le parti de ne pas nous appuyer sur un document audio qui aurait pu faciliter la compréhension afin d'être au plus près de la réalité.</p>
CA		CE POC	<p><u>Vrai ou faux ? Justifiez vos réponses.</u></p> <p>Afin de s'assurer de la bonne compréhension du document, on procède à un exercice de « vrai ou faux » que les parents réalisent individuellement avant une mise en commun collective. Lors de cette mise en commun, ils devront justifier leur réponse en s'appuyant sur le message.</p>
/		CE	<p><u>Quel est le livre demandé ?</u></p> <p>L'activité de compréhension se poursuit avec un très simple exercice de reconnaissance.</p> <p>Nous avons pris le soin de présenter la différence entre livre, manuel et dictionnaire au préalable. De plus, nous avons choisi des œuvres au programme de 6^{ème} afin d'en exposer brièvement le contenu.</p>
CA	Savoir distinguer un courrier officiel et un courrier informel	CE	<p><u>Si vous devez écrire une lettre officielle, quelle présentation choisissez-vous ?</u></p> <p>Deux images de lettre sont proposées aux parents : un courrier officiel et une lettre plus informelle. Sans en faire la lecture intégrale et en regardant la forme globale, les parents doivent reconnaître sur lequel des deux documents ils devront s'appuyer.</p>
			<u>Remplissez les cadres à l'aide des mots en bleu ci-dessus.</u>

			<p>Cet exercice repose sur un prérequis : connaître des termes tels que « expéditeur » ou « destinataire ». Toutefois, nous aurons conseillé aux parents de procéder par élimination en utilisant les mots qu'ils connaissent déjà et nous leur viendrons en aide pour l'explicitation du lexique complexe.</p>
CA	Rédiger un courrier officiel	PE	<p><u>A votre tour, écrivez une lettre au collègue pour demander un certificat de scolarité.</u></p> <p>Il est demandé aux parents de mettre en application ce qui vient d'être vu pour écrire une lettre officielle adressée au collègue. L'exercice répond à un besoin pragmatique puisque les parents d'élèves seront forcément amenés à devoir rédiger un écrit officiel dans la scolarité de leur enfant. Par ailleurs, nous avons pris conscience de l'importance de l'écrit d'un écrit personnel lors de l'étude d'une épreuve de DELF avec les parents. Cette étude de courriers fait suite à une demande de leur part.</p> <p>Pour cet exercice spécifique et au vu de sa difficulté, il conviendra d'ajouter à ce modèle des fiches ressources concernant les formules d'appel, des phrases d'amorce ainsi que des formules de politesse.</p>
VR	Connaître le Président de la République français	POC CE	<p style="text-align: center;">Le Président de la République</p> <p>Des questions reposent sur des présupposés ou des réinvestissements de connaissances (les drapeaux). Les apprenants répondront d'abord et les réponses seront formalisées en dictée à l'enseignant.</p> <p><u>Comment s'appelle ce personnage politique ?</u> Les parents doivent reconnaître le Président de la République et le nommer.</p> <p><u>En quelle année a-t-il été élu ?</u> Nous donnerons l'information si elle n'est pas connue.</p> <p><u>Quels sont les drapeaux qui l'entourent ?</u> Les parents doivent être en mesure de réinvestir des notions déjà vues auparavant (séance 1).</p> <p>Afin de récapituler quelques connaissances sommaires sur le sujet, nous avons adapté un document trouvé sur Internet.</p>

Séance 13 : Je connais la capitale de la France : Paris

Axes travaillés	Objectifs de l'activité	Compétences langagières	Déroulement de la séance
VR	Reconnaître les principaux monuments parisiens	POC	<p>La séance débute par le visionnage d'une vidéo muette présentant Paris. Les questions subséquentes sont :</p> <p><u>Quels monuments avez-vous reconnu lors de cette vidéo ?</u> La première question repose sur des prérequis : les principaux monuments de Paris. Les parents reconnaîtront sans difficulté la Tour Eiffel.</p> <p><u>Qu'est-ce qu'une capitale ?</u> Il s'agit d'un exercice purement lexical : par déduction, les parents comprennent que Paris est la capitale de la France. Ainsi, pour les aider à formuler une définition, nous présentons l'ovale : « ville où siège le gouvernement d'un Etat ».</p> <p><u>Reliez les monuments de la vidéo et leur nom.</u> Si la Tour Eiffel est immédiatement identifiée, en revanche, les autres monuments peuvent être connus sans en maîtriser l'apparence (pour Notre-Dame par exemple). Nous leur indiquons donc le nom de chaque monument représenté.</p>
/	Maîtriser le lexique des principaux matériaux de construction	PE POC	<p><u>Quels sont les matériaux de construction des bâtiments ?</u> Après un rappel et une iconographie présentant les principaux matériaux de construction, nous nous arrêtons sur chaque bâtiment de façon plus détaillée afin d'en reconnaître la composition. Pour ce faire, les parents doivent remplir un tableau de façon individuelle. La mise en commun se fera collectivement et en formulant une phrase dont l'amorce est donnée : « Le Sacré-Cœur est construit en... ».</p> <p>L'exercice comporte une difficulté d'orthographe grammaticale : il faut accorder « construit ».</p>
/	Maîtriser le lexique des	CE	<p><u>Quelles sont les formes les plus reconnaissables de ce bâtiment ?</u> Nous proposons désormais de nous intéresser à la forme de ces bâtiments. Après lecture d'un récapitulatif sur les formes géométriques, nous demandons aux parents d'identifier la forme dominante des édifices. Nous en</p>

	formes géométriques		<p>profiterons pour un apport lexical dans certaines familles de mots (ex : triangle > triangulaire / pyramide > pyramidale...).</p> <p><u>NB</u> : L'intérêt de l'exercice réside aussi dans la culture scolaire afin que les parents aient accès au même lexique que leurs enfants pour les mathématiques.</p>
VR	Savoir situer les principaux monuments parisiens	CE	<p><u>Dans quel arrondissement se trouve chaque bâtiment ?</u></p> <p>A l'aide d'un plan de Paris, nous demandons aux parents de repérer les différents édifices. Nous nous sommes assurée auparavant de la bonne compréhension du lexique spécifique tel que « arrondissement » dont la définition est adjointe au plan.</p>
	Approfondir la connaissance des principaux monuments parisiens	POC CE	<p><u>A quoi servent ou servaient ces bâtiments ?</u></p> <p>Nous demandons aux parents de formuler des hypothèses, grâce à l'amorce « je pense que » qui introduira la phrase complexe. Nous ferons un bref exposé à propos des différents édifices.</p> <p>Nous avons joint une fiche ressource en fin de séance qui récapitule l'histoire de certains de ces bâtiments.</p>
	Rédiger un écrit personnel Décrire un bâtiment Justifier un avis	PE	<p><u>Vous allez écrire une carte postale et y faire la description d'un monument en commençant par « ce monument a été construit en et il est en forme de »</u></p> <p><u>Quel bâtiment préférez-vous ? Pourquoi ?</u></p> <p>Toujours dans l'optique de préparer le DELF, il s'agit d'un exercice de réinvestissement de connaissances et de formulation d'un écrit personnel. Pour ce faire, l'élaboration de cette carte postale fera l'objet d'un travail de groupes afin que les parents puissent profiter des compétences de chacun. Un parent expert pourra cependant effectuer ce travail en autonomie.</p> <p>On veillera à ce qu'ils reprennent le modèle de la séance précédente (présentation 2) qui contient les invariants d'un écrit personnel. La consigne comprend trois objectifs :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) La description d'un bâtiment 2) Le bâtiment préféré 3) La justification de la préférence

TABLE DES MATIERES

Partie Parents	pp. 2 - 75
Fiches-ressources de l'entrée en matière.....	p. 3
Séance 1 : L'absence.....	p. 6
Séance 2 : Les repas de la cantine	p. 9
Séance 3 : La journée d'un collégien	p. 14
Séance 4 : L'emploi du temps, les matières, les professeurs	p. 17
Séance 5 : Les matières, le matériel scolaire	p. 23
Séance 6 : Le retard, l'heure	p. 29
Séance 7 : La recette du tajine	p. 35
Séance 8 : Le bulletin, les appréciations, le système scolaire français	p. 40
Séance 9 : L'infirmerie, le docteur, les médicaments	p. 46
Séance 10 : Les vacances, les saisons, passé, présent, futur	p. 52
Séance 11 : L'ordinateur, le clavier, la souris, se connecter au site du collège.	p. 58
Séance 12 : L'achat d'un livre en français	p. 63
Séance 13 : Je connais la capitale de la France : Paris	p. 69
Partie Enseignants	pp. 76 -108
Prérequis et préalables des séances	p. 77
Séance 1 : L'absence.....	p. 80
Séance 2 : Les repas de la cantine	p. 82
Séance 3 : La journée d'un collégien	p. 85
Séance 4 : L'emploi du temps, les matières, les professeurs	p. 87
Séance 5 : Les matières, le matériel scolaire	p. 89
Séance 6 : Le retard, l'heure	p. 91
Séance 7 : La recette du tajine	p. 94
Séance 8 : Le bulletin, les appréciations, le système scolaire français	p. 96
Séance 9 : L'infirmerie, le docteur, les médicaments	p. 98
Séance 10 : Les vacances, les saisons, passé, présent, futur	p. 101
Séance 11 : L'ordinateur, le clavier, la souris, se connecter au site du collège.	p. 104
Séance 12 : L'achat d'un livre en français	p. 106
Séance 13 : Je connais la capitale de la France : Paris	p. 108
TABLE DES MATIERES	p. 110